

*Автономная некоммерческая организация
дошкольного образования «Мальвина»*

ПРИНЯТА
на заседании Педагогического
совета
АНОДО «Мальвина»
Протокол № 6 от «25» августа
2023 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор АНОДО «Мальвина»

Круглова Е.В.

Приказ от «25» августа 2023г.

№ 68.1/ПД

Рабочая программа воспитателя
смешанной ранней группы (1-3лет)
на 2023-2024 учебный год

2023 г.

Содержание

I. Целевой раздел

Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи Программы	4
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.3. Возрастные особенности детей 1,5-3 лет	7
1.5. Планируемые результаты освоения программы	11

II. Содержательный раздел

2.1.1. Особенности осуществления образовательного процесса в группе	12
2.1.2. Комплексно-тематическое планирование	15
2.2.1. Воспитание и обучение детей 1,5-2 лет в играх-занятиях	21
2.2.2. Развитие речи	21
2.2.3. Художественная литература	22
2.2.4. Развитие движений	22
2.2.5. Игры-занятия с дидактическим материалом	23
2.2.6. Музыкальное воспитание	24
2.3.1. Задачи воспитания и обучения детей 2-3 лет	24
2.3.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	25
2.3.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	27
2.3.4. Образовательная область «Речевое развитие»	29
2.3.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	32
2.3.6. Образовательная область «Физическое развитие»	35
2.4. Взаимодействие детского сада с семьей	36

III. Организационный раздел

3.1. Режим дня	41
3.2. Расписание организованной образовательной деятельности	43
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	44
3.4. Список методической литературы	49

I. Целевой раздел.

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разновозрастной группы смешанного раннего возраста Программы спроектирована с учётом ФОП, ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Рабочая программа разновозрастной группы раннего возраста в соответствии с ФГОС является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в АНОДО «Мальвина». Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей в возрасте от 1,5 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

1. Международным законодательством:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 года – ООН 1990.

2. Федеральными законами:

- Конституцией РФ;
- Федеральным законом от 24.07.1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 29.12.2012. №273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».

3. Приказами, распоряжениями, постановлениями, письмами и другими документами федерального уровня:

- Приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14.11.2013, регистрационный № 30384)
- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28.02.2014 №08-249.
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Письмо Минобрнауки России от 17.11.2011 г. №03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г.»

- Постановления Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологического требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- 2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
- 3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
- 4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
- 5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- 6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)

•
4. Региональными документами:

•
5. Основными нормативно-правовыми документами АНОДО «Мальвина»

- Устав АНОДО «Мальвина»
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (зарегистрирован Минюстом Российской Федерации 28 декабря 2022г, регистрационный номер 71847).

1.1. Цели и задачи программы.

Целью Федеральной рабочей программы воспитателя является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

1.1.2. Цель программы достигается через решение следующих **задач**:

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета
- ✓ возрастных и индивидуальных особенностей развития; создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- ✓ -обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- соблюдение в работе дошкольной группы и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):
 - социально-коммуникативное развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;
 - художественно-эстетическое развитие;
 - физическое развитие.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих принципах и подходов ДО, установленных ФГОСДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольноговозрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников <3> (далее вместе - взрослые);

<3> **Пункт 21 статьи 2** Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598).

- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы.

Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году):

- ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
- ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);
- ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
- ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;
- ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;
- ребенок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;
- ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;
- ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);
- ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения,

- начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
 - ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
 - ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
 - ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
 - ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
 - ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
 - ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
 - ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
 - ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
 - ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
 - ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
 - ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
 - ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
 - ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
 - ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
 - ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
 - ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
 - ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

1.1. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Соответствие планируемых результатов усвоения Программы

Таблица №1			
Планируемые результаты	Уровни усвоения Программы		
	В	С	Н
К одному году			
1.Ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;			
2.Ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;			
3.Ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;			
4.Ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;			
5.Ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);			
6.Ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;			
7.Ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;			
8.Ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;			
9.Ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;			
10.Ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;			
11.Ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);			
12.Ребенок активно действует с игрушками, подражая действия взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).			
Итого по разделу (высокий балл, обозначающий количество полных, средний балл частичных совпадений или низкий балл нет совпадений по усвоению программных материалов)			

II. Содержательный раздел.

Содержание воспитательно-образовательного процесса в АНОДО «Мальвина» на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования.

2.1.1. Особенности осуществления образовательного процесса в группе

Ранний возраст является важнейшим периодом жизни человека, когда закладываются наиболее важные способности, определяющие дальнейшее развитие человека. В этот период складываются такие ключевые качества как познавательная активность, речь, доверие к миру, уверенность в себе, доброжелательное отношение к людям, творческие возможности, общая жизненная активность и многое другое. Однако эти качества и способности не возникают автоматически, как результат физиологического созревания. Их становление требует правильных воздействий со стороны взрослых, определенных форм общения и совместной деятельности с ребенком. Истоки многих проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги у детей дошкольного и школьного возраста (сниженная познавательная активность, неуверенность в себе, нарушения в общении, гиперактивность детей и т.д.), нужно искать именно в раннем детстве. Коррекция и компенсация этих трудностей в более позднем возрасте представляет существенные трудности и требует значительно больших затрат, чем их предотвращение.

Для правильной организации педагогической работы с малышами в ДОО необходимо знать возрастные особенности детей раннего возраста, которые отличают их от детей более старшего возраста и от взрослых.

Остановимся на основных особенностях и проблемах работы с маленькими детьми.

Особенность первая. Необходимость включения в детскую деятельность.

Универсальным методом воспитания для маленьких детей, как известно, является игра. Игра малышей требует не переменного участия взрослого, который не только передает им необходимые правила и способы игровых действий, но и «заражает» их интересом к деятельности, стимулирует и поддерживает их активность. Одной из распространенных ошибок воспитателей групп раннего возраста является устранение от детской деятельности. Воспитатель дает малышам игрушки и предлагает самостоятельно поиграть с ними. Но далеко не всегда малыши сами могут придумать интересную и полезную игру, тем более - совместную. Они начинают «цепляться» за игрушки, отбирать их друг у друга, прятать или вообще не знают, что с ними делать. Только взрослый может показать, как можно играть с игрушками. Только взрослый может организовать и поддерживать интересную для малышей игру.

Любая игра обладает комплексным воспитательным воздействием: она требует и умственных, и волевых, и физических усилий, и координации своих действий с другими и, конечно же (если ребенок по-настоящему включен в нее), приносит эмоциональное удовлетворение. Вместе с тем применительно к раннему возрасту существуют специфические и конкретные задачи развития, которые определяют содержание педагогической работы с детьми раннего возраста. Это развитие предметной деятельности, речи, пространственной координации движений и т.д. Но все эти способности и качества возникают не в ситуации специальных упражнений или занятий, а в свободной, непосредственной форме игры, когда ребенок не догадывается, что его учат или специально развивают. Разделение занятий на разные «предметы» - на сенсорику, моторику, речь и т.п. - в раннем возрасте неэффективно и нецелесообразно. Дети воспринимают целостные предметы, в которых еще не выделяют отдельных характеристик. Выделение отдельных качеств происходит не на специализированных занятиях, а в естественной детской деятельности - прежде всего в предметной или сюжетной игре.

Особенность вторая. Необходимость личной обращенности к ребенку.

Еще одной особенностью работы педагога с детьми раннего возраста является необходимость личной обращенности к ребенку. Необходимость индивидуального

подхода педагога к каждому ребенку очевидна во всех возрастах. Однако в раннем возрасте индивидуальный подход имеет решающее значение не только потому, что все дети разные, но еще и потому, что маленький ребенок может воспринять только то воздействие взрослого, которое адресовано лично ему. Малыши не воспринимают призывы или предложения, обращенные к целой группе. Им необходим взгляд в глаза, обращение по имени, ласковое прикосновение, словом, — всё то, что свидетельствует о личном внимании и персональной обращенности взрослого. Только в этом случае малыш может принять и понять предложения воспитателя. Между тем воспитатели часто пытаются объяснять что-то всем сразу или руководить целой группой малышей. Они показывают какой-либо способ действия с игрушками или объясняют что-то новое. Но в этих условиях малыши не воспринимают новую информацию. Они могут действовать, подражая другим, заражаясь общей активностью, но новое содержание они при этом не усваивают.

Особенность третья. Неэффективность любых чисто вербальных методов воспитания.

Важнейшая особенность работы с детьми раннего возраста - неэффективность любых чисто вербальных методов воспитания. Любые инструкции, объяснения правил, призывы к послушанию по отношению к ним оказываются бесполезными. Между тем взрослым гораздо проще использовать объяснительную стратегию воздействия: они призывают к послушанию, рассказывают, как правильно себя вести, что нужно делать и т.п., а дети как бы не слышат этих слов и не слушаются взрослых. Даже не потому, что еще плохо их понимают, а потому что до трех-четырёх лет малыши не могут регулировать свое поведение посредством слова. Они живут только настоящим. Воздействие ситуации (окружающие предметы, движения, звуки) является для них гораздо более сильным побудителем, чем значение слов взрослого. Это вовсе не значит, что с маленькими детьми не нужно говорить. Но слова воспитателя обязательно должны быть включены в контекст реальных действий, иметь яркую интонационную окраску, сопровождаться соответствующими жестами и движениями. Следует помнить, что педагог воспитывает не словами, а своими чувствами, действиями и поступками. Из этого следует, что с маленькими детьми нельзя проводить организованных фронтальных занятий, когда воспитатель что-то объясняет или показывает, а дети «усваивают». Такие занятия не только неэффективны, но и вредны, поскольку могут парализовать собственную активность детей. Задача же воспитания в этом возрасте состоит в том, чтобы стимулировать активность каждого ребенка, вызывать его желание действовать, общаться, играть, решать практические задачи. Для этого совершенно недостаточно сообщать детям новую информацию или демонстрировать нужные способы действия. Здесь необходимы эмоциональное вовлечение детей в тот или иной процесс, создание общего смыслового поля при эмоциональной включенности взрослого в нужные действия. Только так можно передать ребенку интерес к новой деятельности, привлечь к ней, увлечь ею и вызвать его собственное желание что-то делать.

Эта особенность маленьких детей предъявляет высокие требования к действиям воспитателя. Поведение воспитателя должно быть предельно выразительным, эмоциональным и «заразительным». Здесь требуется повышенная чувствительность к состояниям малыша, выразительные движения и мимика, артистизм. Прежде всего, необходимы естественность и непосредственность в отношении с детьми. Малыши очень чувствительны к искренности, они быстро угадывают ложь, недоброжелательность, равнодушие. Нужно показать ребенку, что вы присутствуете в ситуации общения неформально, что вас интересуют мысли и переживания маленького партнера по общению, что вы отзываетесь на них свободно и открыто.

Особенность четвертая. Необходимо принимать ребенка.

Крайне важно позитивное принятие и доброжелательность к детям, которое подразумевает положительное отношение независимо от того, что и как он делает. Оно

означает полное признание человека без всяких условий, типа «Я люблю тебя только тогда, когда ты делаешь всё правильно». Это требование принять достаточно сложно. На первый взгляд оно вступает в противоречие с предыдущим принципом, согласно которому воспитатель должен быть искренним, а значит, - выражать как положительные, так и отрицательные эмоции. Однако безусловное принятие другого относится к восприятию личности в целом, но не к одобрению неправильного поведения малыша. Ребенок должен быть свободен в общении со взрослым; ему необходимо чувствовать, что взрослый открыт для его жизни, опыта. Он должен быть уверен: что бы он ни сделал, что бы ни сказал, его не отвергнут. Взрослый постарается понять его и помочь. Другими словами, вы можете выражать по отношению к ребенку не только положительные, но и отрицательные чувства, но не имеете права оскорблять его личность.

Особенность пятая. Необходима эмпатия.

Важным условием педагогического общения с маленькими детьми является эмпатия, т.е. сочувствие и сопереживание. Это качество, которое позволяет войти во внутренний мир другого человека так, как будто мы и есть этот другой. Оно дает нам возможность лучше понять чувства ребенка. Эмпатия требует умения слушать другого и не только его слова, но и то, о чём он умалчивает или чего даже не осознаёт. В ходе эмпатического общения взрослый выслушивает малыша, раскрывает ему свое понимание его переживания и ищет подтверждения своей правоты. Эмпатическое общение включает в себя последовательные остановки в ходе взаимодействия для уточнения того, правильно ли взрослый понял переживания ребенка, и если нет, то, как строить дальнейшее общение. Признаком того, что такое общение состоялось, являются облегчение и удовольствие, которые испытывают от беседы оба партнера.

В воспитании детей раннего возраста в детском учреждении существуют множество трудностей. Прежде всего – это адаптация ребенка к детскому учреждению.

Одна из самых характерных трудностей в воспитании детей раннего возраста — это проблема адаптации к новым условиям и к детскому учреждению.

Поступление ребенка в раннюю группу вызывает, как правило, серьезную тревогу у взрослых. И она не напрасна. Известно, что изменение социальной среды сказывается и на психическом, и на физическом здоровье детей. Особенно уязвимым для адаптации является ранний возраст, поскольку именно в этот период детства ребенок менее всего приспособлен к отрыву от родных, более слаб и раним. В этом возрасте адаптация к детскому учреждению проходит дольше и труднее, чаще сопровождается болезнями. Некоторые дети с большим трудом переживают даже кратковременную разлуку с мамой: громко плачут, всего боятся, сопротивляются всяким попыткам вовлечь их в какое-либо занятие. Понятно, что хотя бы один такой ребенок может «парализовать» работу всей группы. Здесь требуется терпение, умение вызвать доверие к себе и сотрудничество с мамой ребенка. И, конечно же, индивидуальный подход: одним детям нужны ласка и физическая близость, другие, напротив, избегают прямого контакта и предпочитают побыть в одиночестве, третьих можно заинтересовать новой игрушкой.

Изменение условий жизни и необходимость выработки новых форм поведения требуют и от ребенка, и от взрослого больших усилий. От того, насколько ребенок подготовлен в семье к переходу в детское учреждение, и от того, как организуют период его адаптации воспитатели и родители, зависят и течение адаптационного периода, и дальнейшее развитие малыша.

Еще один из важных компонентов работы с детьми раннего возраста является организация развивающей предметно-пространственной среды детского сада. Роль предметной среды в жизни и развитии детей раннего возраста – велика, ведь жизнь малыша происходит, в основном, в определенном замкнутом пространстве, среди конкретных предметов. Возрастные особенности раннего возраста диктуют особые требования к организации предметной среды, которая может способствовать, а может и препятствовать развитию ребенка. Среда для маленького ребенка является носителем информации. Действия

ребенка с отдельными предметами, дидактическими пособиями, играми и игрушками помогают ему познать свойства и отношения предметов и вещей. От того, какая среда окружает ребенка, во многом зависит его физическое, интеллектуальное и эстетическое развитие. Поэтому очень важно, чтобы среда соответствовала возрасту детей и была именно развивающей.

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; • поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; • формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; • создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия. 	<ul style="list-style-type: none"> • Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. • Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему. • Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. • Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении. • Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья»,</p>	

	<p>«Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 		
<p>Познавательное развитие</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="512 1039 970 2047"> <p>1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;</p> <p>2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;</p> <p>3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;</p> <p>4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</p> <p>5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать</p> </td> <td data-bbox="970 1039 1501 2047"> <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для</p> </td> </tr> </table>	<p>1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;</p> <p>2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;</p> <p>3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;</p> <p>4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</p> <p>5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для</p>
<p>1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;</p> <p>2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;</p> <p>3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;</p> <p>4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</p> <p>5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для</p>		

	<p>стремления к взаимодействию с ними.</p>	<p>начала развития предметно-орудийных действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме; • педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними. <p>2) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении (игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни. <p>3) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в
--	--	--

		<p>естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	
<p>Речевое развитие</p>	<p>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого; • развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнка людей, знакомые 	<ul style="list-style-type: none"> • развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счёт имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкреплённую ситуацией; • развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

	<p>предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;</p> <ul style="list-style-type: none"> • привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками; • реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов; • побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении; • рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении; 	
2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:		
	<ul style="list-style-type: none"> • развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения; • развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию 	<ul style="list-style-type: none"> • развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними; • развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть

	<p>диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки); • развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; • поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений; • формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; • воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; • побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов. 	<p>окужающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, даёт развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании. • во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.
--	--	---

	<p><u>Примерный перечень художественной литературы.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...». • <i>Русские народные сказки.</i> «Козлятки и волк» (обработ. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработ. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработ. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Репка» (обработ. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработ. М.А. Булатова). • <i>Поэзия.</i> Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка». • <i>Проза.</i> Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок». <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:</p>	
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; • создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку; </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> • педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ног, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение </td> </tr> </table>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; • создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;
<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; • создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку; 	<ul style="list-style-type: none"> • педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ног, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение 	

		<p>руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).</p>
2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:		
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; • обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; • поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; • развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; • развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки. 	<ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. • Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). • Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком; • создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; • привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; • укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни. 	<p>Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.</p> <p>В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя; • ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров;

	<p>подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);</p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; • упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; • подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; • перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой. <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; • в комплекс включаются упражнения: поднятие рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры. <p>2) Подвижные игры: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.</p> <p>Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть</p>
--	---

	ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.1.2. Комплексно-тематическое планирование.

Программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

Главная задача образовательного процесса – сделать жизнь детей интересной, связать ее с окружающей действительностью.

Реализация комплексно-тематического принципа основана на взаимосвязи с принципом интеграции, как содержания, так и организации образовательного процесса. Тематика, предлагаемая детям, значима для семьи и общества и вызывает интерес детей, дает новые яркие впечатления, представления и понятия. Планирование осуществляется с учетом «событийного» принципа, а именно на основе сезонности, праздников, юбилейных дат, традиций, тематических встреч.

Планирование работы на основе комплексно-тематического принципа.

1. Задачи работы решаются в условиях последовательно меняющихся познавательных тем.
2. Планируемые темы должны включать большой объем познавательного содержания, позволяющий повторить с детьми содержание тем, осваиваемых в предыдущей возрастной группе, с целью углубления, обобщения знаний детей по теме.
3. Планируемые темы должны по возможности включать и интегрировать содержание всех основных разделов основной образовательной программы «От рождения до школы».
4. При определении последовательности тем важно учитывать сезон, региональные и местные условия ДООУ, события социальной жизни.
5. Последовательность работы над реализацией тематического содержания предполагает этапность:
 - Освоение новой темы должно начинаться с активизации личного опыта детей по данной теме;
 - На следующем этапе создаются условия для накопления познавательного содержания по теме;

- Третий этап работы над темой – освоение детьми умений творчески использовать накопленный запас представлений, впечатлений по теме.
6. В содержании работы должны быть выделены: совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, работа с родителями. Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы с детьми в разновозрастной группе раннего возраста

Тема	Период	Содержание работы
Детский сад — чудесный дом! Хорошо живется в нем!	01.09-09.09	<ul style="list-style-type: none"> ✓ адаптировать детей к условиям детского сада; ✓ продолжать знакомство с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки); ✓ формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми; ✓ продолжать знакомить с детьми, воспитателями и сотрудниками детского сада; ✓ воспитывать отзывчивость, доброжелательность; доброжелательные отношения со взрослыми и сверстникам ✓ способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям.
Мои любимые игрушки	12.09-23.09	<ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомить детей с игрушками в группе; ✓ закреплять знания детей о местонахождении различных игрушек, умения убирать каждую игрушку на свое место; ✓ развивать речевую активность детей; ✓ формировать у детей умение выполнять простые действия с игрушками (куклу укладывать спать и кормить, машинки и каталки катать) ✓ воспитывать бережное отношение к игрушкам, учить использовать их по назначению; ✓ учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры; ✓ развивать фантазию детей.
Профессии детского сада	26.09-30.09	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей о профессиях людей, работающих в детском саду; ✓ воспитывать уважение к труду взрослых; ✓ развивать речевую активность детей.
Золотая осень	03.10-07.10	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, в окружающем мире); ✓ развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли насекомые, птицы улетают в теплые края, отцвели цветы и т.д.); ✓ расширять представления о правилах безопасного поведения на природе; ✓ воспитывать бережное отношение к природе. Формировать экологические представления; воспитывать эстетическое восприятие детей от красоты осенних

		<ul style="list-style-type: none"> пейзажей; ✓ развивать умение вести наблюдения за погодой.
Овощи	10.10-14.10	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять знания детей об овощах, их полезных свойствах; ✓ развивать логическое мышление, внимание, память, любознательность, бережное отношение к природе; ✓ развивать умение обследовательских действий
Фрукты	17.10-21.10	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять знания детей о фруктах, их полезных свойствах; ✓ развивать логическое мышление, внимание, память, любознательность, бережное отношение к природе; ✓ развивать умение обследовательских действий
Дары природы: грибы, ягоды	24.10-28.10	<ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомить детей с особенностями внешнего вида ягод, грибов и с местом их произрастания; ✓ дать представление о пользе грибов и ягод в жизни человека и животных; ✓ воспитывать любовь к природе
Я в мире человек	31.10-03.11	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дать детям представление о себе, как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении; ✓ учить детей проявлять навыки опрятности; ✓ соблюдать правила поведения в детском саду; ✓ сопровождать речью игровые и бытовые действия; ✓ учить детей ориентировке в схеме собственного тела; ✓ учить различать понятия «мальчик – девочка», узнавать, к какому полу относится сам ребенок
А у нас во дворе: домашние животные	07.11-11.11	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей о домашних животных и их детенышах: где живут, чем питаются; ✓ развивать речевую активность детей, словарь; ✓ воспитывать бережное отношение к животным, желание о них заботиться
На лесной полянке: лесные животные	14.11-18.11	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей о диких животных и их детенышах: где живут, чем питаются; ✓ знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью; ✓ развивать и поощрять в детях познавательную активность, уважение к живой природе; ✓ воспитывать бережное отношение к животным
Сезонная одежда и обувь	21.11-25.11	<ul style="list-style-type: none"> ✓ познакомить детей с многообразием одежды; ✓ формировать навыки одевания и раздевания;

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ обогащать словарный запас детей посредством игр, рассматривания иллюстраций чтения художественной литературы
Книга – наш друг	28.11-02.12	<ul style="list-style-type: none"> ✓ познакомить детей с разнообразной литературой: сказками, фольклором, устным народным творчеством ✓ прививать интерес у детей к чтению и рассматриванию книг и иллюстраций; ✓ воспитывать бережное отношение к книгам.
В гостях у сказки	05.12-09.12	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать умение слушать чтение взрослого, повторять знакомые фразы, обыгрывать персонажей. ✓ познакомить детей с русскими народными сказками и сказочными персонажами; ✓ формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценности представлений; ✓ развивать умения слушать, следить за развитием действия; ✓ следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
Здравствуй, Зимушка-Зима!	12.12-16.12	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представление о зиме. ✓ развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (сезонные изменения в природе – изменения в погоде, растения зимой, поведение птиц и зверей, одежда людей).
Новогодние чудеса	19.12-30.12	<ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомить с традициями празднования Нового года в нашей стране; закладывать основы праздничной культуры; привлекать детей к активному участию в подготовке к празднику и его проведению; ✓ создать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке
Зимние забавы	09.01-13.01	<ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомить детей с различными зимними играми; ✓ развивать силу, быстроту, выносливость; ✓ воспитывать любовь к ЗОЖ.
Посуда	16.01-20.01	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять знания детей о посуде, ее назначении; ✓ активизировать словарь по теме; ✓ формировать умение использовать различные виды посуды в сюжетных играх
Моя семья	23.01-27.01	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления детей о своей семье (обязанностях, делах, и поступках); ✓ способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада; ✓ учить называть членов своей семьи: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка; ✓ воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях.

Транспорт	30.01-03.02	<ul style="list-style-type: none"> ✓ познакомить детей с разными видами транспорта; ✓ формировать представления о назначении транспорта; ✓ вызвать познавательный интерес к транспорту.
Дом, в котором я живу	06.02-10.02	<ul style="list-style-type: none"> ✓ дать первичное представление о своем доме; ✓ знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения; ✓ формировать первичные представления правил поведения в быту, на улице; ✓ знакомить с частями дома; ✓ обогатить словарный запас детей по данной теме.
Я и мой папа	13.02-17.02	<ul style="list-style-type: none"> ✓ познакомить детей с папиным праздником. ✓ знакомить с членами семьи, учить называть имя папы, дедушки, братьев. ✓ воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям – отцу, бабушке, братику.
Народная игрушка	20.02-22.02	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать первичное представление о народном творчестве. ✓ знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек (неваляшка, матрешка) ✓ знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.); ✓ использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.
Мамочка моя, солнышко родное	27.02-03.03	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать у детей любовь и уважение к родным и близким; ✓ дать представления о труде мамы дома; побуждать оказывать маме помощь; ✓ дать представление о том, что мама проявляет заботу о семье, о своих детях; ✓ воспитывать доброе отношение к маме, бабушке; ✓ вызвать желание заботиться о них, защищать, помогать; ✓ организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
Весна-красна	06.03-13.03	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять представления о весне, о ее характерных признаках; ✓ расширять представления о правилах безопасного поведения на природе; ✓ воспитывать бережное отношение к природе.
В мире театра	13.03-24.03	<ul style="list-style-type: none"> ✓ вызвать у детей интерес к театральной деятельности; ✓ дать детям представление о театре; ✓ способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству
Путешествие в страну Здоровья	27.03-31.03	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать первичные представления о здоровом образе жизни; ✓ развивать навыки фразовой речи;

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ воспитывать у детей привычку к аккуратности и чистоте; ✓ прививать культурно-гигиенические навыки и простейшие навыки самообслуживания.
Мебель	03.04-07.04	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширять знания детей о мебели; ✓ дать детям знания о предметах мебели; ✓ учить делать постройки для сказочных персонажей; знакомить с назначением, строением и особенностями использования предметов мебели (шкаф, стол, стул, кровать); ✓ учить находить предметы по указанным свойствам; ✓ развивать активный словарь детей; ✓ воспитывать трудолюбие и бережное отношение к предметам ближайшего окружения.
Птицы – наши друзья	10.04-14.04	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать первичное представление о птицах – «пернатых друзьях»; ✓ знакомить с разными видами птиц; ✓ учить замечать, как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду); ✓ воспитывать бережное отношение к птицам.
В мире музыки	17.04-21.04	<ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомить детей с музыкальными инструментами, танцами и песнями; ✓ развивать интерес и любовь к музыке.
Кто живет в воде?	24.04-28.04	<ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомить детей с обитателями морей и океанов, их образом жизни, питанием, внешним видом и отличительными особенностями; ✓ развивать речевую активность детей; ✓ развивать эстетическое восприятие окружающего мира, способность видеть красивое, вслушиваться в звуки природы; ✓ активизировать познавательную деятельность, развивать мелкую моторику рук, обогащать и активизировать словарь детей.
Насекомые	02.05-12.05	<ul style="list-style-type: none"> ✓ познакомить детей с насекомыми, их внешним видом; ✓ расширять представление детей о насекомых; ✓ учить узнавать их в природе и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке; ✓ воспитывать бережное отношение (рассматривать, не нанося им вред).
Вот и стали мы на год взрослее	15.05-26.05	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать понятие, что дети растут, изменяются; ✓ организация всех видов деятельности вокруг темы веселого, счастливого и мирного детства.

2.2.1. Воспитание и обучение детей 1,5-2 лет в играх-занятиях

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводятся специальные игры-занятия, на которых дети приучаются слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

Проводится по 2 занятия в день (10 занятий в неделю). Продолжительность занятия от 4 до 8-10 минут.

2.2.2. Развитие речи

Понимание речи.

- расширять запас понимаемых слов. Называть детям цвет предметов (*красный, синий, желтый, зеленый*), размер (*большой, маленький*), форму (*кубик, кирпичик, крыша-призма*), состояние (*чистый, грязный*), а также место нахождения предмета (*здесь, там*); временные (*сейчас*) и количественные (*один и много*) отношения (к концу года), слова, обозначающие части тела ребенка и лица (*руки, ноги, голова, рот, глаза, уши, нос*);
- закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету;
- учить понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (*летает, бежит* и т.п.), способы питания (*клюет, лакает* и т.п.), голосовые реакции (*мяукает, лает* и т.п.); способы передвижения человека (*идет, бежит* и т.п.);
- учить понимать предложения с предлогами *в, на*;
- учить узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (*мяч большой и маленький, красный и синий* и т.п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами, (*кормить можно мишку, куклу, слоника* и т.п.);
- содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь.

- поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав-ав – собака* и т.п.);
- предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию;
- продолжать расширять и обогащать словарный запас:
 - ✓ существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
 - ✓ глаголами, обозначающими бытовые (*есть, умываться* и т.п.), игровые (*катать, строить* и т.п.) действия, действия, противоположные по значению (*открывать – закрывать; снимать – надевать* и т.п.);
 - ✓ прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
 - ✓ наречиями (*высоко, низко, тихо*);
- учить детей составлять фразы из 2-3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (*в, на, за, к, с*). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (*что, кто, куда, где*);
- учить интонационной выразительности речи;
- способствовать развитию потребностей детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (*попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел и скажи нам* и т.п.)

2.2.3. Художественная литература.

- приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи);
- сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек, действий;
- приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения;
- представлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении;
- обращать внимание на интонационную выразительность речи детей

Список литературы для чтения детям	
Русский фольклор	<ul style="list-style-type: none">• Русские народные песенки, потешки:<ul style="list-style-type: none">✓ «Ладушки, ладушки!..»✓ «Петушок, петушок...»✓ «Большие ноги...»✓ «Водичка, водичка...»✓ «Баю-бай, баю-бай...»✓ «Киска, киска, киска, брысь!..»✓ «Как у нашего кота...»✓ «Пошел котик под мосток...»• Русские народные сказки:<ul style="list-style-type: none">✓ «Курочка Ряба»✓ «Репка»✓ «Колобок»✓ «Теремок»✓ «Как коза избушку построила» (обр. М.Булатова)
Произведения поэтов и писателей России	<ul style="list-style-type: none">• Поэзия:<ul style="list-style-type: none">✓ З.Александрова «Прятки»✓ А.Барто «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»)✓ В.Берестов «Курица с цыплятами»✓ В.Жуковский «Птичка»✓ Г.Лагздынь «Зайка, зайка, попляши!»✓ С.Маршак «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»)✓ И.Токмакова «Баиньки»• Проза:<ul style="list-style-type: none">✓ Т.Александрова «Хрюшка и Чушка» (в сокр.)✓ Л.Пантелеев «Как поросенок говорить научился»✓ В.Сутеев «Цыпленок и утенок»✓ Е.Чарушин «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»)✓ К.Чуковский «Цыпленок»

2.2.4. Развитие движений

- создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений;

- учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук;
- влезать на стремянку и слезать с нее;
- подлезать, перелезть;
- отталкивать предметы при бросании и катании;
- выполнять движения совместно с другими детьми.

Ходьба и упражнения в равновесии

- ходьба стайкой;
- ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5 – 2 м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см;
- подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50x50x15 см) и спуск с него;
- перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см.

Ползание, лазание

- перелезание через бревно (диаметр 15-20 см);
- подлезание под веревку, приподнятую на высоту 35-40 см;
- пролезание в обруч (диаметр 45 см);
- лазанье по лесенке-стремянке вверх-вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание

- катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре со взрослым;
- катание по скату и перенос мяча к скату;
- бросание мяча (диаметр 6-8 см) право и левой рукой на расстоянии 50-70 см.

Общеразвивающие упражнения

- в положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину;
- в положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета;
- в положении стоя наклоны вперед и выпрямление;
- при поддержке взрослого наклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола);
- приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

- формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм;
- ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее;
- развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча);
- учить детей двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу;
- учить внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

2.2.5. Игры-занятия с дидактическим материалом

- продолжать обогащать сенсорный опыт детей;
- учить различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4-5 колец (от большого к маленькому), из 4-5 колпачков;
- формировать умение подбирать крышки (круглые квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм;
- собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки);
- составлять разрезные картинки из 2 частей (пирамидка, яблоко);
- упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки;
- проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т.д.);
- учить различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета;

- использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков; предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным)

- продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр – столбик, труба);
- учить способам конструирования – прикладыванию, накладыванию;
- побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки;
- формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

2.2.6. Музыкальное воспитание

- создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;
- вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;
- неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).
- начинать развивать у детей музыкальную память;
- вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца;
- помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию;
- при пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок);
- продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно;
- учить вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на прыжки, кружение);
- помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Музыкальные игры, развлечения, праздники

- приобщать детей к сюжетным музыкальным играм;
- учить перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру;
- вызывать радость, чувство удовлетворенности от игровых действий;
- показывать детям простейшие по содержанию спектакли

2.3.1. Задачи воспитания и обучения детей 2-3 лет

- Продолжать укреплять и сохранять здоровье детей. Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Развивать основные движения. Предупреждать утомление.
- Наряду с наглядно-действенным мышлением формировать элементы наглядно-образного мышления.

- Развивать восприятие, внимание, память детей.
- Расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями.
- Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.
- Воспитывать интерес к явлениям природы, бережное отношение к растениям.
- Продолжать развивать речь детей. Расширять их словарный запас, совершенствовать грамматическую структуру речи.
- Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Добиваться того, чтобы к концу третьего жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.
- Формировать первоначальное представление о количественных и качественных различиях предметов.
- Учить разнообразно действовать с предметами: собирать однородные по названию предметы, отбирать игрушки разного цвета, величины, формы.
- Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых.
- Формировать предпосылки сюжетно-ролевой игры, развивать умение играть рядом, а затем и вместе со сверстниками.
- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, любовь к родителям и близким людям. Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

2.3.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной работы по социально-коммуникативное развитию предполагает:

- формирование первичных ценностных представлений (образ Я, нравственное воспитание),
- развитие коммуникативных способностей (развитие общения, готовности к сотрудничеству; формирование детско-взрослого сообщества),
- развитие регуляторных способностей (освоение общепринятых правил и норм; развитие целенаправленности, саморегуляции),
- формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности. Знакомить с элементарными правилами **безопасного поведения в природе** (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Знакомить с элементарными правилами **безопасного поведения на дорогах**. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формировать первичные представления о **безопасности собственной жизнедеятельности**. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

2.3.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Сенсорное воспитание.

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч – маленький синий мяч). Учить называть свойства предметов.

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый – холодный, легкий – тяжелый и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов; формировать умение различать количество предметов: много-один (один-много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом – маленький домик, большая матрешка – маленькая матрешка, большие мячи – маленькие мячи и т.д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ознакомление с окружающим миром.

Предметное окружение. Продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Учить называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару у варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т.д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т.д.).

Природное окружение. Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы; с животными и растениями ближайшего окружения.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.)

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

Социальное окружение. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

Месяц	Ознакомление с окружающим
Сентябрь	1. «Наша группа» 2. «Игрушки. Мишка. Рассматривание большого и маленького мишек» 3. «Любимые игрушки» (сравнение пластмассовых, резиновых, тканевых игрушек на ощупь) 4. «Кто нам помогает?» (о няне)
Октябрь	1. «Осень золотая» 2. «Морковка от зайчика» 3. «Фрукты» 4. «Грибы, ягоды»
Ноябрь	1. «Части тела, эмоции»

	<ol style="list-style-type: none"> 2. «Лошадь с жеребенком» 3. «Дикие звери живут в лесу» 4. «Одежда и обувь»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Петушок с семьей. Сказка на фланелеграфе» 2. «Теремок» 3. «Зима» 4. «Скоро новогодний праздник»
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Зимние забавы родителей и малышей» 2. «Чайная посуда» 3. «Семья»
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая» (игрушки) 2. «Кто в домик живет?» 3. «Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов» 4. «Игра с матрешками»
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Мамин день» 2. «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко» 3. «Кукольный театр “Три медведя”» 4. «Кукольный театр “Пузырь, соломинка и лапоть”» 5. «Айболит и Мойдодыр»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Мебель в нашей группе» 2. «Где живут домашние птицы?» 3. «Музыкальные инструменты» 4. «Рыбка плавает в воде»
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Бабочки –живые цветы» 2. «Любимые игрушки ребят» 3. «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...»

2.3.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели,

спальных принадлежностей (*одеяло, подушка, простыня, пижама*), транспортных средств (*автомашина, автобус*), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (*стирать, лечить, поливать*), действия, противоположные по значению (*открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть*), действия, характеризующие взаимоотношения людей (*помочь, пожалеть, подарить, обнять*), их эмоциональное состояние (*плакать, смеяться, радоваться, обижаться*);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (*красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий*);

- наречиями (*близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко*).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («*Киска, брысь!*», «*Кто пришел?*», «*Кто стучит?*»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (*в, на, у, за, под*). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (*кто, что, где*) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («*Кисонька-мурысенька, куда пошла?*»).

Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (*что? кто? что делает?*) и более сложные вопросы (*во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?*).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Художественная литература.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

Месяц	Тема
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Путешествие по территории участка 2. Путешествие по комнате 3. Кто у нас хороший, кто у нас пригожий 4. Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Долгое ушко» 5. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» 6. Дидактические игры и упражнения
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение русской народной сказки «Репка» 2. Дидактические игры «Поручения», «Лошадки» 3. Чтение рассказа Л. Толстого «Спала кошка на крыше» 4. Чтение рассказа Л. Толстого «Был у Пети и Миши конь» 5. Звуковая культура речи: звук у 6. Рассмотрение сюжетной картины «В песочнице» 7. Дидактическое упражнение «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...» 8. Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит» 9. Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок...» 10. Дидактические игры и упражнения с кубиками и кирпичиками
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» 2. Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» 3. Рассмотрение сюжетной картины «Делаем машину» 4. Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе» 5. Звуковая культура речи: звуки <i>м-мь, п-пъ, б-бъ</i> 6. Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал “Мяу”?» 7. Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал “Мяу”?»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> 2. Рассмотрение иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал “Мяу”?» 3. Дидактическая игра «Подбери перышко» 4. Звуковая культура речи: звук <i>к</i> 5. Чтение сказки Л. Толстого «Три медведя» 6. Совершенствование звуковой культуры речи 7. Рассмотрение сюжетной картины «Дед Мороз» 8. Повторение
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказывание без наглядного сопровождения 2. Звуковая культура речи: звуки <i>д, дь</i> 3. Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...» 4. Звуковая культура речи: звуки <i>т, ть</i> 5. Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» 6. Повторение
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение русской народной сказки «Теремок» 2. Звуковая культура речи: звук <i>х</i>. 3. Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает» 4. Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает» 5. Рассмотрение иллюстраций к русской народной сказке «Теремок» 6. Инсценирование русской народной сказки «Теремок» 7. Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд» 8. Рассмотрение сюжетной картины

Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание иллюстраций к сказке Л. Толстого «Три медведя» 2. Рассматривание сюжетной картины «Чудо-паровозик» 3. Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница» 4. Рассматривание иллюстраций к стихотворению К. Чуковского «Путаница» 5. Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения 6. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала» 7. Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!» 8. Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?». 9. Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» 10. Повторение русской народной сказки «Маша и медведь»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с новой игрушкой 2. Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика» 3. Рассматривание картин из серии «Домашние животные» 4. Купание куклы Кати 5. Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га» 6. Повторение 7. Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка» 8. Рассматривание картины «У аквариума»
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок» 2. Дидактическое упражнение «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик» 3. Дидактическое упражнение «Так или не так?» 4. Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок» 5. Здравствуй, весна! 6. Повторение.

2.3.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Знакомство с искусством.

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки). Объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочерёдно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует ребенок. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать; по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызвать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепёшки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку.

Конструктивно-модельная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать всё на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, жёлуди, камушки и т. п.).

Месяц	Рисование	Лепка/Конструирование
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> «Лучики для солнышка» «Колеса для машин» «Мячики» «Мыльные пузыри» 	<ol style="list-style-type: none"> «Печенье» «Домик мишке» «Поймай бусинку» «Кроватька для неваляшки»

Октябрь	1. «Осенний калейдоскоп» 2. «Раскрасим репку» 3. «Яблоки для куклы» 4. «Дождь»	1. «Подсолнух» 2. «Морковки» 3. «Съешь моего яблочка» 4. «У ежа иголки»
Ноябрь	1. «Маленькие и большие следы» 2. «Зернышки для петушка» 3. «Змея» 4. «Шарф для кошки»	1. «Строим дорожку» 2. «Бублики для кота» 3. «Маленькие змейки» 4. «Полочка для кукольной обуви»
Декабрь	1. «Раскрасим коню хвост» 2. «Красивая чашка» 3. «Снежная улица» 4. «Елочные шары»	1. «Пирожки для Машеньки» 2. «Червячки для цыпленка» 3. «Медведь в берлоге» 4. «Новогодняя елка»
Январь	1. «Снегопад» 2. «Тарелочка» 3. «Украсим тарелочку»	1. «Санки для зверят» 2. «Миски для медведей» 3. «Стол для кукол»
Февраль	1. «Колеса для машин» 2. «Рисование палочек» 3. «Салют» 4. «Цветные мячики»	1. «Колеса к поезду» 2. «Поможем построить теремок» 3. «Самолет» 4. «Полочка для деревянных игрушек»
Март	1. «Яркое солнышко» 2. «Дождик» 3. «Красивый зонтик» 4. «Дорожки»	1. «Вкусный пирог» 2. «Лучики для солнышка» 3. «Колобок» 4. «Пирожки для бабушки»
Апрель	1. «Бублик» 2. «Разноцветные колечки» 3. «Червячок» 4. «Море» 5. «Рыбка»	1. «Овощной салат» 2. «Стулья для кукол» 3. «Яички для птички» 4. «Дудочки для ребят» 5. «Огромный кит»
Май	1. «Бабочка» 2. «Зеленая трава» 3. «Солнечный зайчик»	1. «Гусеница» 2. «Построй по образцу» 3. «Одуванчики»

Музыкальное воспитание.

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызвать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идёт). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в

кругу, враспынную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованные игры.

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

2.3.6. Образовательная область «Физическое развитие»

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе много новых детей, следует планировать программу по облегченной программе.

Физкультурно-оздоровительная работа	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Физическая культура
<ul style="list-style-type: none"> • Учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня. • Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. • При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. • Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). • Учить держать ложку в правой руке. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. • Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. • Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). • Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. <p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей желание

<p>подход к детям с учетом состояния их здоровья.</p>		<p>играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учитывать выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).</p>
---	--	---

2.4. Взаимодействие детского сада с семьей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- оформление информационных стендов;
- организация выставок детского творчества, фотовыставки в группе;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;
- оформление памяток.

План работы с родителями.

Цель: сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

<i>Месяц</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
Сентябрь	Консультации	Причины трудной адаптации детей к детскому саду
		Как мы играем с детьми (обзор игрушек для детей 2-го года жизни)
		Сенсорное развитие ребенка, развивающие игры
		Как научить ребенка правильно держать карандаш?
		Возрастные особенности детей 2-3 лет. Возрастные особенности детей 1,5-2 лет
		Развитие движений
		Нужен ли малышу дневной сон?
		Как помочь ребенку освоиться в детском саду
	Папки-передвижки Наглядная информация	Адаптация детей к детскому саду
		Нетрадиционные способы профилактики заболеваний
		Мама, я сам
		Безопасность детей. Если ребенок потерялся
Родительское собрание	Адаптация ребенка к ДООУ	
Октябрь	Папки-передвижки	Здравствуй, осень
		Встречаем осень с малышом
		Детки-двухлетки
		Как приучить ребенка есть овощи и фрукты
		Профилактика ОРВИ и гриппа. Коронавирус
		Грибы. Что мы о них знаем
		Правила поощрения и наказания
	Консультации	Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики рук и пальцев
		Современные методы оздоровления детей дома
		Формирование навыков самообслуживания
		Влияние развивающей среды на развитие детей раннего возраста
		Я сам
		Права и обязанности родителей

	Фотовыставка	Первые дни в детском саду
	Анкетирование	Какой вы родитель
	Беседа	Роль отца в воспитании ребенка
	Выставка	Конкурс поделок родителей и детей из природных материалов
Ноябрь	Консультации	Как правильно общаться с детьми
		Как воспитать ребенка счастливым
		Почему ребенок не хочет идти в детский сад
		Если в доме животные
		Развитие речи детей 2-го года жизни
		Развивающие игры
		Дорога к обеду ложка
		Если ребенок часто и длительно болеет
	Наглядная информация Папки-передвижки	Осенние прогулки с ребёнком
		Как выбрать детскую обувь
		День матери
Памятка	Профилактика: кашель и насморк	
Родительское собрание	Сенсорное развитие детей	
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Зима
		Первая помощь при обморожениях
		История ёлочной игрушки
		Пушистая целительница
	Консультации	Влияние пальчиковой гимнастики на речевые функции и здоровье детей
		Как научить ребёнка правильно реагировать на слово «нельзя»
		Правильное питание детей
	Фотовыставка	Один день в детском саду
	Выставка	Новогодние поделки
	Беседы	Чем можно заняться с ребёнком на прогулке зимой?
		Как встретить новый год с детьми?
		Что и как дарить малышу на новый год?
		Как правильно одевать ребенка зимой
	Январь	Наглядная информация

	Папки-передвижки	Что такое реакция манту?
		Что делать, если ребёнок не хочет убирать за собой игрушки?
		Как провести выходные с ребёнком
	Консультации	Как организовать семейный досуг в зимнее время года
		Организация семейных прогулок
		Сенсорный мир ребёнка
		Домашние животные и дети
		Шесть родительских заблуждений о морозной погоде
Беседы	Если ребёнок не слушается?	
Памятка	Познавательное развитие детей второго года жизни	
	Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей раннего возраста	
Февраль	Консультации	Осторожно – сосульки
		Как выбрать книгу для малыша
		Как научить ребёнка рисовать (игры с красками)
	Наглядная информация Папки-передвижки	Игры для развития речи (2 года)
		23 февраля – День защитника отечества
		Возрастные особенности ребёнка 2 лет
		Русские народные игры в семье
	Беседы	Как гулять с пользой для здоровья
	Буклет	Безопасность на дорогах
	Памятка	Как вести себя с малышом в транспорте
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	Весна
		8 марта – Международный женский день
		Состав детской аптечки
		Игрушка в жизни ребёнка
		Роль фольклора в развитии детей
		Секреты воспитания вежливого ребёнка
		Ребенок и вредные привычки родителей
	Беседы	Если ребёнок упрямится
		Почему ребёнок капризничает
	Фотовыставка	Мы в детском саду
Родительское собрание	Игры в жизни вашего ребенка	

	Консультация	Как помочь ребенку заговорить	
		Как предупредить весенний авитаминоз	
		Научите ребенка узнавать цвета	
		Чем занять ребенка дома?	
		Зачем читать детям сказки	
		Подбор игрушек для детей раннего возраста	
Апрель	Консультации	Рекомендации для родителей по организации игрового уголка	
		Терпеть или наказывать	
		10 правил как научить ребенка слушаться	
		Личная гигиена детей	
		Чем занять малыша весной на прогулке	
	Беседы	Если ребёнок ведёт себя агрессивно	
		Как научить ребёнка не бояться врача	
		Как научить ребёнка узнавать цвета	
		Весенние прогулки	
		Если ребёнок не слушается	
	Наглядная информация Папки-передвижки	Темперамент ребёнка	
		Пасха. Светлое христово воскресенье	
		Дикие птицы весной	
		Телевидение и дети	
		Музыка малышам	
		Безопасность детской игрушки	
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	Лето	
		Игры с песком и водой	
		Осторожно – клещи	
		Конъюнктивит	
		Летний отдых с детьми	
			Профилактика кишечных отравлений
	Консультации	Растем здоровыми и крепкими	
	Итоговое родительское собрание	Наши успехи. Итоги работы за год и перспективы	
Анкетирование	Я и мой ребенок		

III. Организационный раздел.

3.1. Режим дня (примерный)

(холодный период года)

Режимные моменты	Время
<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием детей, игра, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.20
Самостоятельная деятельность/Занятия по подгруппам	8.20-9.00
Подготовка к прогулке	9.00-9.20
Прогулка	9.20-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20-11.45
Обед	11.45-12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.00-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Самостоятельная деятельность/Занятия по подгруппам	15.25-16.15
Подготовка к прогулке	16.15-16.30
Прогулка	16.30-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	17.30-18.00
Ужин	18.00-18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30-19.00

Режим дня (примерный)

(тёплый период года)

Режимные моменты	Время
Прием детей на улице. Свободная игра	7.00-8.20
Утренняя гимнастика (на улице)	8.20-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30-8.45
Свободная деятельность детей	8.45-9.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Занятия на прогулке. Свободная игра	9.00-11.30
Второй завтрак	9.50-10.00
Возвращение с прогулки. Водные процедуры	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.30-15.15
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.15-15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35-15.45
Свободные игры детей	15.45-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	17.40-18.00
Ужин	18.00-18.20
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.20-19.00

3.2. Расписание организованной образовательной деятельности (примерное)

Дни недели	1,5-2 года	Время	2-3 года	Время
Понедельник	1. Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	8.30-8.40	1. Развитие речи. Художественная литература	8.50-9.00
	2. Развитие движений	15.40-15.50	2. Физкультурное	16.00-16.10
Вторник	1. Игры-занятия с дидактическим материалом	8.30-8.40	1. Лепка/Конструирование	8.50-9.00
	2. Музыкальное	15.40-15.50	2. Музыкальное	15.40-15.50
Среда	1. Игры-занятия с дидактическим материалом	8.30-8.40	1. Развитие речи. Художественная литература	8.50-9.00
	2. Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	15.40-15.50	2. Физкультурное	16.00-16.10
Четверг	1. Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	8.30-8.40	1. Ребенок и окружающий мир	8.50-9.00
	2. Музыкальное	15.40-15.50	2. Музыкальное	15.40-15.50
Пятница	1. Игры-занятия со строительным материалом	8.30-8.40	1. Рисование	8.50-9.00
	2. Развитие движений	15.40-15.50	2. Физкультурное	16.00-16.10

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Пространство в группе безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающееся. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому игровая среда каждый раз обновляется (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.

Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

Центр (уголок)	Задачи центра (уголка)	Оборудование и материалы
Центр по развитию речи	Обучать приёмам, использованию игрового материала для развития речи, познавательных и творческих способностей детей	Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др., “Чудесный мешочек” с различными предметами в соответствии с образовательной деятельностью
Книжный уголок	Формировать навык слушания, умения обращаться с книгой	Стеллаж для книг, стол и два стульчика; книжки по программе, по возрасту и по сезону; альбомы для рассматривания: “Профессии”, “Времена года”, “Детский сад” и т.д.
Центр природы и озеленения	Формировать экологическую культуру дошкольников	2-3 комнатных растения, те, которые отобрал воспитатель, желательны похожими на дерево, траву; неприхотливыми, цветущими одноцветными цветками (примула, бегония, герань); с широкими, плотными листьями (фикус); контрастными (традесканция). Взрослый организует действия с различными объектами: мокрым и сухим песком, рассматривают различные состояния воды др.,

		оборудования для труда в природе, ручного труда, информационный материал об объектах живой природы, альбомы по формированию экологических представлений. Календарь природы
Центр экспериментирования	Проявить у детей интерес к опытам и экспериментам, развить память, мышление, смекалку	Чашечки, колбочки пластиковые разной величины, мерный стаканчик, глина, песок, земля, магнит, лупа, формочки для песка, разного вида крупа, пищевой краситель, зеркало
Центр здоровья и двигательной активности	Создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулирование желание детей заниматься двигательной деятельностью. Воспитывать у детей стремление к здоровому образу жизни. Укрепление мышц, плоскостопия, простудных заболеваний	Доска гладкая и ребристая, коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); палка гимнастическая; мячи; корзина для метания мечей; обручи, кегли;; скамейка; мат гимнастический; шнур длинный и короткий, мешочки с песком, флажки; картотеки подвижных игр, дыхательной и пальчиковой гимнастики, гимнастики для глаз, комплексов утренней гимнастики и гимнастики пробуждения
Уголок по изобразительности	Развивать внимание, любознательность, воображение, творческие способности, эстетические качества	Мольберт, наборы восковых мелков, картон, цветная бумага, гуашь; акварель, кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролона; салфетки для рук; пластилин, глина; доски для лепки; большие клеёнки для покрытия столов; навесные валики с рулонами бумаги, трафареты животных, разных фигур, клей, фартуки и нарукавники, раскраски, пальчиковые краски, наборы для нетрадиционной техники рисования
Центр театрализованной деятельности	Формировать навыки слушания, развивать творчество детей, развивать речь детей	Театр настольный, кукольный театр, теневой театр, пальчиковый театр, небольшая ширма, готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок,

		самодельные костюмы, аксессуары.
Центр музыкального развития	Развивать слуховое восприятие и внимание, формировать исполнительские навыки	Набор шумовых коробочек; звучащие и светящиеся игрушки, маракасы, бубен, барабан, резиновые пищалки, погремушки, коктейльные трубочки, музыкальные дидактические игры
Центр познавательного развития	Учить определять количество и счет, цвет, форму, величину, ориентироваться во времени и пространстве	Демонстрационный и раздаточный материал (по лексическим темам, основным сенсорным эталонам — форме, цвету, величине и т.д.): треугольник, круг, квадрат, основные цвета: красный, желтый, синий, зеленый. В уголке имеются дидактические игры и картотека к ним, пирамидки
Центр конструктивной деятельности	Развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, в основном крупных, форм (устойчивость, неустойчивость, прочность), в приобретении умений воссоздать знакомые предметы горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т.д.), развивать навыки сотворчества со взрослыми самостоятельного творчества, развивать мелкую моторику пальцев, рук, в приобретении умения строить мебель, горки, дома. Учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали. Уметь анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм	Материалы для конструирования: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей (в течение года желательно использовать 2-3 новых); строительные наборы с деталями разных форм и размеров; мягкие модули; коробки большие и маленькие; ящички; бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания. Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); проволока в цветной оболочке; природные материалы; инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей
Центр сюжетно-ролевых игр	Формировать ролевые действия; стимулировать сюжетно-ролевую игру. Формировать коммуникативные навыки в игре. Развивать подражательность и творческие способности	Кукольная мебель для комнаты и кухни; гладильная доска; атрибуты для игры в “Дом”, “Магазин”, “Парикмахерскую”, “Больницу”, моряков, водителей и др.; куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики; игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной

		посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток и др.; кукольные коляски; игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.); одежда для ряжения
Центр дидактических игр	Развивать внимание, мышление, память, формировать коммуникативные навыки	Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5 элементов, сборные игрушки, пирамидки из 5 элементов, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры. Комплект геометрических фигур, счетный материал на липучках. Нетрадиционный материал для счета(шишки, камушки, желуди). Матрешки 5 элементов, доски-вкладыши, набор цветных палочек по 4 каждого цвета. Разрезные кубики с предметными картинками из 4 частей. Материал по развитию речи: набор картинок с дикими и домашними животными, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи и фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. Серии из 4х картинок с временами года и частями суток
Уголок по ПДД	Знакомить со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора	“Светофорчик” (наклеить светофор); Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (можно сделать из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать); Средний транспорт; Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели; Небольшие игрушки (фигурки людей, животных)., дорожные знаки, памятки с правилами по ПДД.
Уголок уединения	Это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными	

	людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, подействовать с какими-то предметами, игрушками, посотрудничать со взрослым или сверстником.	
--	--	--

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.). Материально – техническое обеспечение основной общеобразовательной программы основывается на методических разработках к программе «От рождения до школы» авторов Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Техническое обеспечение, средства обучения и воспитания, игровой, дидактический материал - на достаточном уровне.

3.4. Список методической литературы

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Афонькина Ю.А., Омельченко Е.М. Организация деятельности центра игровой поддержки ребенка раннего возраста. — Волгоград; Учитель, 2012.
3. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. — Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2010
4. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. – М.:ТЦ Сфера, 2013.
5. Найбауэр А.В., Куракина О.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 1-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
6. Печора К.Л. Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решение в условиях ДОУ и семьи. — М.: Скрипторий 2003, 2006.
7. Пилюгина Э.Г. Игры-занятия с малышом от рождения до трех лет. Развитие восприятия цвета, формы и величины. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
8. Тимофеичева И.В., Оськина О.Е. Развивающие игры-занятия для детей раннего возраста. Под редакцией Воровщикова С.Г. — М.: УЦ "Перспектива", 2010.
9. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами.- М.: Мозаика- Синтез, 2005.
10. Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
11. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года). — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
12. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.
13. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.
14. Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.
15. Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
16. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1–3 года : [метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей] / Е.А. Янушко. — М. : Издательство ВЛАДОС, 2018.
17. Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1 – 3 лет. — М.: Эксмо, 2015.

18. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
19. Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022..
20. Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
21. Колдина Д.Н. Аппликация в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
22. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
23. Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель.
24. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
25. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. - М.: Учитель, 2014.
26. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
27. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей раннего возраста: 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
28. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2018.