

*Автономная некоммерческая организация дошкольного образования
«Мальвина»*

ПРИНЯТА:
на Педагогическом совете
АНОДО «Мальвина»
протокол № 6\ ОП
от « 29 » августа 2022 г.


ТВЕРЖДАЮ:
Директор АНОДО
«Мальвина»
Круглова Е.В.
Приказ № 540/п
от «29» августа 2022 год

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«Интеллект +»
возраст обучающихся 1-3 лет

Содержание

Введение

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастная характеристика детей раннего возраста 1-3 лет

Особенности осуществления образовательного процесса

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средства реализации Программы, возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Целевые ориентиры образования в младшем дошкольном возрасте:

Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

2.1.2. Познавательное развитие

2.1.3. Речевое развитие

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Общепедагогические принципы

2.1.5. Физическое развитие

2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средства реализации Программы, возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО

Формы работы с детьми по образовательным областям

Методы обучения и технологии в работе с детьми

Современная классификация методов обучения, по типу познавательной деятельности

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Условия, необходимые для создания детской инициативы

Эффективные формы поддержки детской инициативы

Способы и направления поддержки детской инициативы

2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные направления и формы взаимодействия с семьей.

Взаимопознание и взаимоинформирование

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

2.7. Иные характеристики содержания Программы

3. Организационный раздел

1.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.3. Распорядок и/или режим дня

Сетка непосредственно образовательной деятельности

Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Соотношение видов деятельности и формы организации деятельности

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Комплексно – тематическое планирование

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в группе

4. Дополнительный раздел

4.1. Категории детей, на которых ориентирована Программа.

Возрастная характеристика детей раннего возраста 1-3 лет

Перспективное планирование по образовательной области

«Речевое развитие»

Перспективное планирование по образовательной области

«Познавательное развитие»

Перспективное планирование по образовательной области

«Художественно - эстетическое развитие»

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Перспективный план работы с родителями в первой младшей группе год.

ВВЕДЕНИЕ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Знаменский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно – эстетическому направлению развития детей « Светлячок» расположено по адресу: Красноярский край, село Знаменка, ул. Победы 20а.

Режим работы: пятидневная рабочая неделя, продолжительность пребывания детей с 07.00 до 19.00 часов. В МБДОУ функционируют 5 групп для детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности.

Основанием для разработки основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ Знаменский детский сад « Светлячок» являются следующие **нормативно-правовые документы:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования
- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций”» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г., № 28564).
- Устав МБДОУ Знаменский детский сад « Светлячок»
- Лицензия на образовательную деятельность.

Программа разработана:

- На основе образовательной программы ДОУ,

Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические условия обеспечения образовательного процесса и разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 6) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- 8) *воспитание в детях с учетом возрастных категорий гражданской ответственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;*
- 9) *создание условий для развития творческих способностей детей посредством театральной, изобразительной деятельности;*

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа задает основные принципы, подходы, цели и задачи, которыми руководствуется педагогический коллектив дошкольной образовательной организации в соответствии с требованиями ФГОС ДО и социальным заказом родителей и общества, принимающих гуманистическую парадигму дошкольного воспитания и образования.

Программа основана на следующих **принципах**, которые структурируют Программу и позволяют реализовать поставленные цели и задачи:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;

Среди **подходов** к формированию Программы можно выделить:

- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности.
- деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса.
- аксиологический (ценностный) подход, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников). Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д.;
- компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач
- диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;
- системный подход, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними.
- средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.
- культурологический подход, рассматривающий содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка.

Содержание Программы учитывает индивидуальные и возрастные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастная категория от 1,5 до 3 лет

Направленность группы – общеразвивающая

Количество детей в группе - 15

Возрастная характеристика детей раннего возраста 1-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально – коммуникативное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку - «я хороший», «я сам».

Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Дети уже спокойно играют рядом друг с другом но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами – заместителями. В игре дети

выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры – цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере **Познавательного развития** восприятие окружающего мира – чувственное – имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи.

Постепенно увеличивается острота зрения и возрастает способность к различению цветов.

Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте.

Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий.

Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или зачем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно – эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ни чего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы.

Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально - ритмические и танцевальные движения. Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Особенности осуществления образовательного процесса

Образовательный процесс в ДОУ строится с учётом ряда факторов (природно-климатических, экологических, демографических, социальных) влияния внешней среды региона, в котором расположено ДОУ, что составляет его специфическую особенность.

Национально-культурные условия нашего региона - многонациональность населения проживающего на территории Красноярского края, особенности природы и природных ресурсов, культурные ценности, традиции находят отражение в содержании работы по познавательно-речевому, художественно-эстетическому, физическому и социально-личностному направлению развития детей образовательного учреждения. Дети знакомятся с символикой Красноярского края, национальным изобразительным и музыкальным искусством, бытом, историей, народными приметами, промыслами, спецификой труда населения Красноярского края.

Климатические

Образовательная организация находится на территории Красноярского края. Природно - климатические условия нашего региона оказывают влияние на организацию образовательного процесса: с октября по апрель прием и уход детей дошкольного возраста осуществляется в помещении дошкольного учреждения, с мая по сентябрь - на улице. При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу учитывая климатические и природные особенности региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

Социальные

Социальный статус родителей воспитанников ДОО разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается образование родителей, вид семьи, место работы. Низкий уровень доходов некоторых семей воспитанников не позволяет им выделить средства своим детям на посещение театра, цирка или музея.

Экологические

Условия Красноярского края, особенности природы и природных ресурсов, культурных ценностей находят отражение в содержании образовательных областей. Дети знакомятся с окружающей природой, символикой родного края, бытом, историей, народными традициями, промыслами, спецификой труда населения Красноярского края, достопримечательностями, творчеством художников, писателей, поэтов.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры образования в младшем дошкольном возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Программно-методическое обеспечение

- Сушкова И.В. Социально-личностное развитие. – М.: ТЦ Сфера, 2008
- Смирнова Е.О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками: Учебное пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2012
- А.В. Калинин, Ю.В. Микляева, В.Н. Сидоренко Развитие игровой деятельности дошкольников: Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2013
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2013
- Гришина Г.Н. Любимые детские игры. – М.: ТЦ Сфера, 2004
- Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи. – М.: ТЦ Сфера, 2011
- Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду: Совместная деятельность педагогов, родителей и детей. – М.: АРКТИ, 2012
- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. М.: Издательский дом "Цветной мир», 2013
- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь - враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. М.: Издательский дом "Цветной мир», 2013

2.1.2. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

Программно-методическое обеспечение

- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2012
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим. М.: ЦГЛ, 2004
- Гризик Т.И. Ребенок познает мир. - М.: АРКТИ, 2009
- Дрягунова В.А. «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями»: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1999
- Николаева С.Н. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. – М.: Издательство ГНОМ, 2011
- Молодова Л.П. Экологические праздники для детей: Учебно-метод. Пособие для

- воспитателей детских садов и учителей начальной школы. – М.: ООО «Асар», 2001
- Рыжова Н.А. Не просто сказки. Экологические рассказы, сказки и праздники. – М.: ЛИНКА-Пресс, 2001
- Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012
- Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Первая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2013
- Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации / Под общ. ред. Л.Н. Прохоровой. – М.: АРКТИ, 2010
- Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. Пособие для воспитателей. Под. ред. Поддьякова Н.Н. – М.: Просвещение, 1999

1.1.1. Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Программно-методическое обеспечение

- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2012
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Дурова Н.В. Фонематика – как научить детей слышать и правильно произносить звуки. – М.: Школа-Пресс, 2001
- Кириллова Е.В. Развитие фонематического восприятия у детей раннего возраста. – М.: Просвещение, 2000
- В.А. Петрова Занятия по развитию речи с детьми до трех лет. – М.: Просвещение, 2001
- Максаков А.И., Туманова Г.А. Учите играя. Игры и упражнения со звучащим словом. – М.: Просвещение, 2006
- Парамонова Л.Г. Стихи для развития речи. – М.: АРКТИ, 2009
- Развитие речи и творчества дошкольников. Под ред. О.С. Ушаковой. – М. ТЦ Сфера, 2002
- Савельева Е.А. Тематические загадки и веселые игры для пальчиков - Волгоград: ИТД «Корифей», 2010
- Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010
- Ткаченко Е.А. Тематические игры и веселые загадки для пальчиков. М.: Просвещение, 2003
- Ушакова О.С. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников. – М.: Просвещение, 2005
- Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2007
- Гриценко З.А. Ты детям сказку расскажи... Методика приобщения детей к чтению. – М.: Линка-Пресс, 2003
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2-4 года / сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. – М.: Издательство Оникс, 2006
- Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2000
- Гурович Л.М. и др. Ребенок и книга: Пособие для воспитателя дет. сада. – СПб.: Изд-во «Акцидент», 2000
- Нищева Н.В. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста -СПб: Детство-пресс,

2010

- Нищева Н.В. Разноцветные сказки - СПб: Детство-пресс, 2012
- Парамонова Л.Г. Развитие словарного запаса у детей - СПб: Детство-пресс, 2010
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программы «Коррекция нарушений речи
М: Просвещение, 2009

1.1.2. Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Программно-методическое обеспечение

- Т.С. Комарова. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Педагогическое общество России, 2001
- Т.С. Комарова, А.В. Размыслова Цвет в детском изобразительном творчестве. - М.: Педагогическое общество России, 2002
- Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. – М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2009
- Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. - М.: «Карпуз-Дидактика», 2009
- Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. - М.: «Карпуз-Дидактика», 2012
- Г.Чаянова Соленое тесто. – М.: Дрофа-Плюс, 2005
- Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 2002
- Демина И.Г. Подарки из природных материалов. – Смоленск: Русич, 2001
- Агапова И.А., Давыдова М.А. Игрушки и подарки из природных материалов. – М.: ООО Издательство «Дом. XXIвек», 2007
- Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом в детском саду. – М.: Просвещение, 2003
- Л.А. Ремезова Учимся конструировать. Пособие ждя занятий с дошкольниками в ДОУ. – М.: Школьная Пресса, 2005
- Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет средствами кукольного театра. – М.: АРКТИ, 2002
- Караманенко Т.Н. Кукольный театр – дошкольникам. – М.: Просвещение, 2006
- Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду: совместная деятельность педагогов, родителей и детей. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Зацепина М.Б., Антонова Т.В., Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Пантелеева Н.Г. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения/ авт.-сост. О.Н. Арсеновская. – Волгоград: Учитель, 2012
- Праздники в детском саду (спортивные, сезонные и тематические праздники, вечера-развлечения, музыкально-сюжетные игры)/ авт.-сост. Г.А. Лапшина. - Волгоград: Учитель, 2014
- Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. - Волгоград: Учитель, 2014

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы «*Цветные ладошки*» под редакцией И.А. Лыковой данная программа основана на следующих дидактических принципах:

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства: «принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций»;

- *принцип сезонности*; построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- *принцип систематичности и последовательности*: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и неизвестному»;
- *принцип цикличности*: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- *принцип оптимизации и гуманизации* учебно-воспитательного процесса;
- *принцип развивающего характера* художественного образования;
- *принцип природосообразности*: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- *принцип интереса*: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.
- **Специфические принципы**, обусловленные особенностями эстетической деятельности:
 - *принцип эстетизации* предметно-развивающей среды и быта в целом;
 - *принцип культурного обогащения* (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
 - *принцип взаимосвязи* продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
 - *принцип интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
 - *принцип эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
 - *принцип обогащения* сенсорно-чувственного опыта;
 - *принцип организации* тематического пространства (информационного поля) – основы для развития образных представлений;
 - принцип *взаимосвязи* обобщенных представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
 - *принцип естественной радости* (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, эстетических реакций, открытости).

В программе художественного воспитания дошкольников «*Цветные ладошки*» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации;
- 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Эстетическое отношение ребёнка к окружающему миру являет собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребёнка входит его эмоциональное отношение ребёнка к прекрасному (красивое, привлекательное), добрые

чувства, его творческая деятельность, сильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты, а также к оценке красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм. Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

Работа по художественно-эстетическому направлению, проходит интегрированным курсом через такие разделы программы, как музыкальное воспитание, художественно-эстетическое развитие, ребёнок и окружающий его мир, знакомство с художественной литературой.

Наиболее близкие и естественные для ребенка-дошкольника виды деятельности – игра, общение со взрослыми и сверстниками, экспериментирование, предметная, изобразительная, художественно-театрализованная деятельность, детский труд и самообслуживание – занимают особое место в системе работы по художественно – эстетическому развитию.

Именно художественная деятельность, ярко, эмоционально окрашенная от полученного удовлетворения занятиями, любимыми видами художественной деятельности, помогает ребёнку добиваться к семи годам тех же результатов, что и интеллектуальные программы, а также воспитать духовно богатую, всесторонне развитую личность. Поэтому мы уделяем большое внимание художественно-эстетическому развитию воспитанников.

Одной из основных целей педагогического коллектива стало развитие творческого потенциала ребёнка, создание условий для его самореализации.

Для осуществления полноценного развития и воспитания ребенка - дошкольника необходимо согласование усилий дошкольного учреждения и семьи, в которой он воспитывается.

Сотрудничество с семьей достигается вовлечением семьи в образовательный процесс, организованный дошкольным учреждением.

При работе в данном направлении используются различные приемы и формы:

- дни открытых дверей;
- организация выставок, конкурсов, изготовление поделок родителями с детьми;
- привлечение родителей воспитанников к участию в праздниках, театральных спектаклях, изготовлению костюмов. Все это помогает сделать их своими союзниками и единомышленниками в деле воспитания детей;
- повышение психолого-педагогической культуры родителей через родительские собрания и конференции, консультации. Педагоги оформляют папки - передвижки, выпускаются информационные листы для родителей.
- обеспечение единства воздействий детского сада и семьи в вопросах художественно-эстетического развития воспитанников.

Взаимодействие с семьями воспитанников носит целенаправленный, систематический, планомерный характер и строится на доброжелательности, открытости.

Созданная в детском саду предметно-развивающая среда способствует познавательному развитию, развитию интереса к миру искусства, навыков в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, творчеству.

Следующим компонентом системы работы по художественно-эстетическому воспитанию является организация образовательного процесса. В детском саду система педагогического взаимодействия педагогов и детей, направленная на эстетическое развитие, строится в ДОУ в трех направлениях:

- организованная деятельность (занятия, экскурсии, развлечения, индивидуальная работа, игры);
- совместная деятельность педагогов и детей;
- самостоятельная деятельность детей, направленная на укрепление интереса к художественной деятельности и развитие творческих способностей (игры, концерты, инсценировки, продуктивная деятельность).

Работа с детьми ведется в данных направлениях не изолированно, а в интеграции:

- музыкальное воспитание;
- художественно-речевая деятельность;
- изобразительная деятельность.

Взаимодействие педагогов и детей осуществляется через следующие формы работы:

групповые и подгрупповые занятия, праздники, развлечения, тематические музыкальные вечера, театрализованные представления, дидактические игры, выставки рисунков и поделок и др.

Эстетическое воспитание действительно занимает важное место во всей системе учебно-воспитательного процесса, так как за ним стоит не только развитие эстетических качеств человека, но и всей личности в целом: ее сущностных сил, духовных потребностей, нравственных идеалов, личных и общественных представлений мировоззрения.

Познавательный интерес к ручному творчеству у дошкольников довольно велик, а наличие интереса - это первое из условий успешного воспитания.

1.1.3. Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.2.

Программно-методическое обеспечение

-
- Т.Е. Харченко Спортивные праздники в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2013
- Агапова И.А., Давыдова М.А. Спортивные сказки и праздники для дошкольников. – М.: АРКТИ, 2010
- Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения в детском саду. - М.: ВЛАДОС, 2003
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2012
- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2011
- Формирование здорового образа жизни у дошкольников: планирование, система работы / авт.-сост. Т.Г. Кареева. – Волгоград: Учитель, 2014
- Лободин В.Т., Федоренко А.Д., Александрова Г.В. В стране здоровья. Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2011
- Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. – М.: АРКТИ, 2000
- Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. - М.: Мозаика-Синтез, 2011
- Кравченко И.В. Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. Методическое пособие. / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

1.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средства реализации Программы, возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО.

Дети раннего возраста

(1 год – 3 года)

1. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
2. Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого
3. Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)
4. Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок
5. Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)
6. Восприятие смысла музыки
7. Двигательная активность

Формы работы с детьми по образовательным областям.

Образовательные области	Приоритетный вид детской деятельности	Формы организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Игровые ситуации с правилами, дидактические, подвижные. творческие игры: сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные.
	Коммуникативная	Беседы, речевые ситуации, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные, речевые тренинги и др.
	Трудовая	Индивидуальные и подгрупповые поручения, совместный (коллективный) труд и др.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, познавательная деятельность, дидактические, конструктивные игры и др.
Речевое развитие	Речевая деятельность	Беседы, речевые ситуации, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные, и др.
	Чтение (восприятие) художественной литературы	Рассказывание, чтение, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и пр.)
Художественно-эстетическое		

Музыкально – художественная деятельность	Слушание и музыкальных произведений, музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, занятия в музыкальном зале и др.
--	---

Методы обучения и технологии в работе с детьми

Социально-коммуникативное	Гуманно-личностные технологии, технология сотрудничества, игровые технологии
Познавательное	Личностно – ориентированные технологии обучения и воспитания, ИКТ технологии, игровые технологии
Речевое	ИКТ технологии, словесный, наглядный, практический.
Художественно-эстетическое	Художественное экспериментирование, здоровьеразвивающие технологии: элементы музыкотерапии, сказкатерапии.
Физическое	Медико-профилактические здоровьесберегающие технологии, физкультурно-оздоровительные здоровьесберегающие технологии, игровые технологии.

Современная классификация методов обучения по типу познавательной деятельности

Наименование метода	Характерные особенности
Информационно - рецептивный	Передача знаний в « готовом» виде с использованием различных источников информации.
Репродуктивный	Основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности.
Проблемное изложение	Постановка проблемы, требующей исследования и раскрытие путей ее решения в процессе деятельности.
Исследовательский	Направлен на развитие творческой деятельности, на основе способов решения проблем.
Активные методы	Предоставляет возможность обучаться на собственном опыте.

1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни и ориентированны на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателей и детей	сюжетно-ролевая, конструктивно-творческие игры направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально - практического характера (оказание помощи старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.
Творческая мастерская	Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, игры. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В ФГОС ДО указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. Детская инициатива и самостоятельность проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами, является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. В форме самостоятельной инициативной деятельности в детском саду могут осуществляться все виды деятельности ребёнка, так как каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности.

Условия, необходимые для создания детской инициативы.

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком;
- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективные формы поддержки детской инициативы

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, продолженной самим ребенком.
2. Совместная познавательная деятельность взрослого и детей.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития (уголок для игр с водой и песком, уголок для сюжетно-ролевых игр, книжный уголок, спортивный уголок и т.д.).

Способы и направления поддержки детской инициативы

Образовательная область	Направления поддержки детской инициативы
Физическое развитие	Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности. Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности. Создание ситуации успеха.
Социально-коммуникативное развитие	Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, познавательной); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки; Создание ситуации успеха.

Познавательное развитие	Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, познавательной); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки; Создание ситуации успеха
Речевое развитие	Создание речевой ситуации; Создание успеха; Поощрения; Участие в речевых играх; Создание предметно – развивающей среды.
Художественно-эстетическое развитие	Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (селе);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей.

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада,).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе):

акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стеновая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции, родительские собрания, родительские и педагогические чтения.

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Форма образования взрослых	Содержание
Мастер-классы	Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами .
Тренинг	Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.
Семинары - практикумы	Семинары – практикумы ориентированы не только на сообщения родителям определенной информации, но и формирование у них определенных навыков (общения с детьми, организации с ребенком совместной продуктивной деятельности, организации двигательной активности детей и др.), на обмен опытом.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Традиции Группы

Неделя здоровья
Выставка совместного с родителями творчества «Золотая осень»
Фотовыставка «Моя семья»
Неделя безопасности
Выставка рисунков «Моя мама»
«Мастерская Деда Мороза» совместно с родителями
Выставка поделок «Любимое творчество»
Акция «Дом для птиц»
Конкурс рисунков «Моя любимая сказка»
Конкурс «Рисунки на асфальте»

3.3. Распорядок и/или режим дня

Одно из ведущих мест в ДОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- учебного плана;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

1,5-3 года первая младшая группа

Ежедневная организация пребывания детей учитывает их возрастные особенности и климатические условия.

Режим дня (зимнее время)

Режимные моменты	1-ая младшая группа
Приём детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.35
Игровая деятельность, подготовка к занятиям	8.40 – 9.00
Организованная образовательная деятельность занятия	9.00 – 9.30 перерыв не менее 10 минут
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.30 – 11.20
Подготовка к обеду, обед	11.35 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	15.00 – 15.35
Игры, занятия совместная и самостоятельная деятельность	15.35 – 16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-19.00

В соответствии с СанПин прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

Режим дня (летнее время)

Режимные моменты	1-ая младшая группа
Приём детей на улице, игры, утр. гимнастика на улице	7.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.35
Игровая деятельность, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.35 – 9.05
Прогулка (игры, наблюдения, труд, организованная деятельность)	9.05 – 11.20
Подготовка к обеду, обед	11.35 – 12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15 – 15.00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	15.00 – 15.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд)	15.35 – 16.25
Подготовка к ужину, ужин	16.25 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-19.00

Режим дня в адаптационный период

Мероприятия	Работа ДОУ в период адаптации	Рекомендации, адресованные родителям
1. Режим	1. Сократить пребывание ребенка в детском саду	1. Максимально приближать домашний режим дня к режиму детского сада
2. Питание	2. При необходимости выполнять желания ребенка, в частности не кормить насильно	2. Подбирать продукты питания соответственно возрасту ребенка. Прививать навыки самостоятельного поведения во время еды
3. Гимнастика и физические упражнения	3. Содержание занятий планировать соответственно возрасту ребенка. Разработать специальный комплекс упражнений для занятий в домашних условиях	3. Подбирать упражнения, соответствующие возрасту детей. Знакомить родителей с элементарными приемами физических движений
4. Гигиенические процедуры	4. Продолжать прививать ребенку навыки самообслуживания	4. Учить ребенка самостоятельно выполнять гигиенические процедуры
5. Воспитательные воздействия	5. Содержание игр-занятий строить соответственно возрасту детей, обязательно учитывая их реакцию	5. Проводить игры-занятия, соответствующие возрасту ребенка. Особое внимание уделять развитию умения занимать себя

**Сетка непосредственно образовательной деятельности
Организованная образовательная деятельность**

Базовый вид деятельности	Периодичность
	Первая младшая группа (от 1,5 до 3)
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в неделю
Аппликация	-----
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю
Утренняя гимнастика	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
прогулки	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
	Младшая группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут
	От 40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 15 до 50 минут
Игры перед уходом домой	

Двигательный режим

Виды двигательной активности в режиме дня	Младшая группа
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 3-5 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 6 мин
3. Физкультурные занятия	2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 15 мин
4. Музыкальные занятия	2 раза в неделю 15 мин
5. Физкультминутки	Ежедневно 2-3 мин
	Ежедневно 3 мин
6. Двигательные разминки во время перерыва между занятиями	Ежедневно 10+10 мин
7. Подвижные игры на прогулке (утром и вечером) - сюжетные - бессюжетные - игры-забавы - эстафеты - аттракционы	Ежедневно
8. Гимнастика после сна	Ежедневно 6 мин
9. Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин
10. Спортивный праздник	2 раза в год 20 мин
Итого в день	50 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей	не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности
	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных потребностей детей

- Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года
 - Объем двигательной активности детей 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6-8 часов в неделю
- Двигательная активность в организованных формах деятельности составляет не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности.

Соотношение видов деятельности и формы организации деятельности.

Образовательные области	Содержание направления (виды деятельности: НОД + режимные моменты)	Формы работы с детьми
<p>Социально-коммуникативное Развитие: Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>Не выделено в отдельную единицу расписания НОД. Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская; • Восприятие художественной литературы; 	<p>Игры, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; сюжетные игры.</p> <p>Наблюдение; беседа, экскурсии; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов;</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; наблюдения, знакомство с профессиями.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; любование; рассматривание репродукций,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); • Изобразительная; • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная 	<p>иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p> <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, русские народные игры, малоподвижные игры.</p>
<p>Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность (Формирование элементарных математических представлений, познавательная деятельность, ознакомление с миром природы). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая; • Коммуникативная; 	<p>Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; сюжетные игры.</p> <p>Наблюдение; беседа, экскурсии; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; полочка книг.</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательная. 	<p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры.</p>
<p>Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность (развитие речи - подготовка к обучению грамоте, чтение, художественной литературы). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая; • Коммуникативная • Познавательно-исследовательская; • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); • Изобразительная; 	<p>Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, пальчиковые игры, физминутки, игра-драматизация.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; сюжетные игры; игры с правилами; дыхательная гимнастика.</p> <p>Экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; дидактическое упражнение.</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; слушание грамзаписи; драматизация, просмотр театра; развлечение;</p> <p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; наблюдения, знакомство с профессиями.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества рассматривание репродукций, Иллюстраций. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная. 	<p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p> <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, русские народные игры, малоподвижные игры.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирования элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность (музыкальная, изобразительная). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i></p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая; • Коммуникативная; • Познавательно-исследовательская; • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); • Изобразительная; 	<p>Дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сюжетные, хороводные игры, пальчиковые игры, игровое упражнение.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и, беседы.</p> <p>Экскурсии (библиотека, музей), умных книг, рассматривание Иллюстраций.</p> <p>Чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; слушание грамзаписи; просмотр театра; развлечение.</p> <p>Подготовка рабочего места к НОД, дежурства, поручения</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проекта, «Полочка красоты», создание выставок</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная. 	<p>детского творчества.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры</p> <p>Русские народные игры, игры народов Севера с использованием закличек, потешек, песенок; ритмическая гимнастика, танцевальные этюды.</p>
<p>Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность (физическая культура), в режиме дня утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки на занятиях, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры</p> <p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая; • Восприятие художественной литературы; • Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); • Изобразительная; • Конструирование; • Музыкальная; • Двигательная 	<p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры.</p> <p>Чтение, обсуждение, разучивание, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание драматизация, просмотр театра</p> <p>Совместные действия, поручения, культурно-гигиенические навыки.</p> <p>-</p> <p>Исполнение, импровизация, экспериментирование, ритмическая гимнастика, музыкальные игры</p> <p>Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, развлечения, праздники.</p>

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Для работы с детьми 2-3 лет образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники. Для развития детской инициативы и творчества воспитатель организует проводит тематические дни и недели в соответствии с годовым планированием ДОУ.

Во второй половине дня планируются занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, досуги, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Содержание Программы в полном объеме реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Комплексно – тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема	Планируемые мероприятия
Сентябрь <i>1 сентября День знаний</i>	1	«Я и детский сад»/ Знакомство с детским садом. Кто работает у нас в детском саду? Знакомство с трудом работников ДОУ.	<i>Экскурсия по детскому саду. Наблюдение за трудом работников детского сада.</i>
	2	До свидание лето, здравствуй осень	<i>Вернисаж «Осень на опушке краски разводила, По листве тихонько кистью проводила...»</i>
	3	«Овощи»	<i>Развлечение «Осень, осень в гости просим!»</i>
	4	«Фрукты»	<i>Выставка поделок</i>
Октябрь	1	Мир игрушек	<i>Выставка рисунков, совместно с родителями</i>
	2	Кладовая леса (грибы, ягоды)	<i>Выставка детских поделок из природного материала «Осенние мотивы»</i>
	3	Здоровейка (уроки Айболита и	<i>Неделя здоровья</i>

		Мойдодыра)	<i>«Веселые старты для малышей».</i>
	4	Дикие животные	<i>Выставка детских продуктов деятельности «Кто живёт в лесу»</i>
Ноябрь	1	Мой дом– мое село	<i>Создание фотоальбома «Моя малая Родина», совместно с родителями</i>
	2	Домашние животные	<i>Выставка детских продуктов деятельности «Мой питомец»</i>
	3	Одежда	<i>Украсим одежду: варежки, перчатки, платье (на выбор)</i>
	4	Посуда	<i>Выставка детских рисунков</i>
	5	Домашние птицы	<i>Всемирный день приветствий Изготовление кормушек для птиц</i>
Декабрь	1	Здравствуй, гостя Зима.	<i>Конкурс поделок «Мастерская Деда Мороза</i>
	2	Огонь друг – огонь враг	<i>Выставка работ</i>
	3	Зимующие птицы	<i>Конкурс кормушек для птиц.</i>
	4	Новый год.	<i>Проведение новогоднего утренника . Конкурс для детей и родителей «Новогодняя игрушка».</i>
Январь	1	В Гостях у сказки	<i>Неделя театра</i>
	2	Деревья, кустарники	<i>Макет</i>
	3	Неделя спорта и здоровья (Зимние виды спорта)	<i>«Весёлые старты»</i>
	4	Транспорт	<i>Выставка поделок</i>
Февраль	1	Здоровье в ваших руках (продукты питания, вред или польза)	<i>Книга рецептов здорового питания</i>
	2	Я и моя семья	<i>Фотовыставка»Моя семья»</i>
	3	Защитники Отечества	<i>Выставка детских рисунков «Лучше папы не найти»</i>
	4	Профессии / Кто прославил наше село трудом/	<i>Выставка макетов, фотографий домов и зданий нашего села (совместно с родителями)</i>
Март	1	Нет милее дружка, чем родная матушка. (Наши мамы: женские профессии.)	<i>Праздник «Мамин праздник». Русские забавы, игры, развлечения. Выставка детского рисунка «Хорошо рядом с мамой!».</i>

	2	Комнатные растения	Создание фотоальбома растений
	3	Мебель	Выставка детских поделок
	4	Весна – красна!	Выставка детских работ «Весна пришла!». Акция «Лучший огород на окне».
апрель	1	«Прилет птиц в наши края»	Праздник птиц
	2	Наш дон Земля	Выставка детского рисунка «Родная планета» Фотовыставка «Земля моя родная»
	3	«Водный мир (вода и её обитатели)»	Выставка рисунков «ЕНИСЕЙ – наша гордость!»
	4	Дружба	Благотворительная акция «Подари игрушку другу»
Май День победы	1	«День победы!»	Выставка детского рисунка «День победы»
	2	Насекоме	Праздник «Лето красное, приди!» Конкурс рисунков на асфальте.
	3	Азбука безопасности	Создание выставки - плакатов по безопасности.
	4	Скоро лето	День Защиты детей

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда в группе		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал.
Микроцентр «Уголок развивающих»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры

игр»		➤ Познавательный материал
Микроцентр «Строительная мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➤ Мягкие строительно-игровые модули- младший возраст ➤ Транспортные игрушки
Микроцентр «Игровая зона»	➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Библиотека». Предметы- заместители.
Микроцентр «Уголок безопасности»	➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	➤ Дидактические, настольные.
Микроцентр «Патриотический уголок»	➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	➤ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно- прикладного искусства
Микроцентр «Книжный уголок»	➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованн ый уголок»	➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Музыкальный центр ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия

Категории детей, на которых ориентирована Программа.

Возрастная характеристика детей раннего возраста 1-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально – коммуникативное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку - «я хороший», «я сам».

Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере Познавательного развития восприятие окружающего мира – чувственное – имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи.

Постепенно увеличивается острота зрения и возрастает способность к различению цветов.

Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте.

Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий.

Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или зачем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно – эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ни чего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы.

Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения.

Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Перспективное планирование по образовательной области

«Речевое развитие»

Месяц:	Тема:	Цель:
сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Я и детский сад. 2. До свидания лето, здравствуй осень. 3. Овощи. 4. Фрукты. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание социальной ситуации развития детей для формирования представлений у детей о детском саде и группе. 2. Создание социальной ситуации развития детей для формирования элементарных представлений об осени. 3. Создание социальной ситуации развития детей для знакомства детей с овощами. 4. Создание социальной ситуации развития детей для формирования у детей элементарных представлений о фруктах.
октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мир игрушек. 2. Кладовая леса (грибы, ягоды). 3. Здравей-ка (Уроки Айболита и Мойдодыра). 4. Кто живёт в лесу (дикие животные). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание социальной ситуации развития детей для знакомства детей с разными видами игрушек. 2. Создание социальной ситуации развития детей для формирования элементарных представлений детей о том, что растёт в лесу и кто живёт в лесу. 3. Создание социальной ситуации развития детей для развития интереса к изучению себя, своих физических возможностей, своего здоровья. 4. Создание социальной ситуации развития детей для развития интереса к изучению диких животных.
ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мой дом, моё село. 2. Домашние животные. 3. Одежда. 4. Помощники человека (посуда). 5. Домашние птицы. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание социальной ситуации развития детей для формирования представлений детей о доме, его частях. 2. Создание социальной ситуации развития детей для знакомства детей с домашними животными и их детёнышами. 3. Создание социальной ситуации развития детей для формирования понятий об осенней одежде. 4. Создание социальной ситуации развития детей для знакомства с различными видами посуды. 5. Создание социальной ситуации развития детей для знакомства с домашними птицами.
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Здравствуй, гостя Зима! 2. Огонь-друг, огонь-враг. 3. Зимующие птицы. 4. Новогодний праздник. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание социальной ситуации развития детей для формирования элементарных представлений о сезонных изменениях в природе. 2. Создание социальной ситуации развития детей о безопасном поведении, через рассматривание иллюстраций о правилах пожарной безопасности. 3. Создание социальной ситуации развития детей через знакомство с зимующими птицами нашего региона. 4. Создание социальной ситуации развития детей для формирования элементарных представлений о Новогоднем празднике, через чтение художественной литературы.
январь	<ol style="list-style-type: none"> 2. В гостях у сказки. 3. Деревья, кустарники. 4. Мы со спортом дружим (зимние виды спорта). 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Создание социальной ситуации развития детей через формирования умений слушать рассказ, удерживая внимание длительное время. 3. Создание социальной ситуации развития детей для

	5.Транспорт.	знакомства с деревьями и кустарниками нашего края. 4. Создание социальной ситуации развития детей для формирования элементарных представления о зимних видах спорта и их названий. 5. Создание социальной ситуации развития детей для знакомства с различными видами транспорта.
февраль	1.Здоровье в ваших руках (продукты питания вред или польза). 2.Я и моя семья. 3.День Защитника Отечества. 4.Профессии.	1.Создание социальной ситуации развития детей для формирования представлений о продуктах питания. 2. Создание социальной ситуации развития детей для формирования представлений о семье, как о людях, которые живут вместе. 3. Создание социальной ситуации развития детей для знакомства с праздником 23 февраля! 4. Создание социальной ситуации развития детей для формирования элементарных представлений о профессиях.
март	1.Нет милее дружка, чем родная матушка. 2.Комнатные растения. 3.Мебель. 4.Весна - красна (изменение в природе, бережное отношение к природе).	1.Создание социальной ситуации через развитие у детей чувства уважения и привязанности к самому близкому и родному человеку. 2. Создание социальной ситуации развития детей в процессе знакомства с некоторыми видами комнатных растений. 3. Создание социальной ситуации развития детей через знакомство с некоторыми видами мебели. 4. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования элементарных представлений о сезонных изменениях в природе, через рассматривание иллюстраций.
апрель	1.Прилёт птиц в наши края (перелётные птицы, охрана птиц). 2.Наш дом земля. 3.Водный мир (вода и её обитатели). 4.Дружба.	1.Создание социальной ситуации развития детей через знакомство с перелётными птицами нашего края, в процессе речевой деятельности. 2. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования элементарных представлений о земле. 3. Создание социальной ситуации развития детей в процессе знакомства с обитателями морей и океанов. 4. Создание социальной ситуации развития детей через формирование понятия «Дружба», в процессе речевой деятельности.
май	1.День Победы. 2.Насекомые. 3.Азбука безопасности. 4.Скоро лето!	1.Создание социальной ситуации развития детей в процессе знакомства с праздником 9 мая. 2. Создание социальной ситуации развития детей в процессе знакомства с некоторыми видами насекомых. 3. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования основ безопасного поведения. 4. Создание социальной ситуации развития детей через развитие элементарных представлений о сезонных изменениях в природе.

**Перспективное планирование по образовательной области
«Познавательное развитие»**

Месяц:	Тема:	Цель:
сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Я и детский сад. 2. До свидания лето, здравствуй осень. 3. Овощи. 4. Фрукты. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание социальной ситуации развития детей в процессе знакомства с детским садом. 2. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования элементарных представлений о сезонных изменениях в природе. 3. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования представлений о некоторых видах овощей. 4. Создание социальной ситуации развития детей в процессе знакомства с фруктами.
октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мир игрушек. 2. Кладовая леса (грибы, ягоды). 3. Здравей-ка (Уроки Айболита и Мойдодыра). 4. Кто живёт в лесу (дикие животные). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание социальной ситуации развития детей в процессе знакомства с названиями игрушек детского сада. 2. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования представлений о ягодах и грибах. 3. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования первоначальных представлений об охране жизни и здоровья. 4. Создание социальной ситуации развития детей в процессе знакомства и обогащения представлений об обитателях леса.
ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мой дом, моё село. 2. Домашние животные. 3. Одежда. 4. Помощники человека (посуда). 5. Домашние птицы. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования представлений о том, из каких частей состоит дом. 2. Создание социальной ситуации развития детей в процессе знакомства с домашними животными и их детёнышами. 3. Создание социальной ситуации развития детей, посредством расширения представлений об одежде, в процессе игры. 4. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования представлений о назначении посуды. 5. Создание социальной ситуации развития детей в процессе знакомства с домашними птицами.
декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Здравствуй, гостья Зима! 2. Огонь-друг, огонь-враг. 3. Зимующие птицы. 4. Новогодний праздник. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования элементарных представлений об изменениях в природе. 2. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования навыков безопасного поведения. 3. Создание социальной ситуации развития детей в процессе знакомства с зимующими птицами нашего края. 4. Создание социальной ситуации развития детей в

		процессе формирования представлений о праздновании нового года.
январь	<ul style="list-style-type: none"> 2. В гостях у сказки. 3. Деревья, кустарники. 4. Мы со спортом дружим (зимние виды спорта). 5. Транспорт. 	<ul style="list-style-type: none"> 2. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования интереса к сказкам. 3. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования представлений о деревьях и кустарниках. 4. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования элементарных понятий о зимнем спорте. 5. Создание социальной ситуации развития детей в процессе знакомства с различными видами транспорта.
февраль	<ul style="list-style-type: none"> 1. Здоровье в ваших руках (продукты питания вред или польза). 2. Я и моя семья. 3. День Защитника Отечества. 4. Профессии. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования элементарных знаний о полезных и вредных продуктах. 2. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования первичных представлений о семье и её членах. 3. Создание социальной ситуации развития детей в процессе знакомства с государственными праздниками. 4. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования элементарных представлений о профессиях.
март	<ul style="list-style-type: none"> 1. Нет милее дружка, чем родная матушка. 2. Комнатные растения. 3. Мебель. 4. Весна - красна (изменение в природе, бережное отношение к природе). 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Создание социальной ситуации развития у детей чувства привязанности и уважения к самому близкому и родному человеку. 2. Создание социальной ситуации развития детей для знакомства с комнатными растениями. 3. Создание социальной ситуации развития детей к познавательно – исследовательской деятельности, в процессе формирования представлений о мебели. 4. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования элементарных представлений о сезонных изменениях в природе.
апрель	<ul style="list-style-type: none"> 1. Прилёт птиц в наши края (перелётные птицы, охрана птиц). 2. Наш дом земля. 3. Водный мир (вода и её обитатели). 4. Дружба. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Создание социальной ситуации развития детей в процессе знакомства с перелётными птицами нашего региона. 2. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования элементарных представлений о земле. 3. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования представлений об обитателях морей и океанов. 4. Создание социальной ситуации развития детей о понятии «Дружба», посредством доброжелательных отношений друг к другу.
май	<ul style="list-style-type: none"> 1. День Победы. 2. Насекомые. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования представлений о празднике 9

	<p>3.Азбука безопасности. 4.Скоро лето!</p>	<p>мая. 2. Создание социальной ситуации развития детей в процессе знакомства с различными видами насекомых. 3. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования навыков безопасного поведения. 4. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования элементарных представлений о сезонных изменениях в природе.</p>
--	---	--

**Перспективное планирование по образовательной области
«Художественно – эстетическое развитие»**

Месяц:	Тема:	Цель:
сентябрь	<p>1. Я и детский сад. 2. До свидания лето, здравствуй осень. 3.Овощи. 4.Фрукты.</p>	<p>1.Создание социальной ситуации развития детей через знакомство с детским садом, в процессе творческой деятельности. 2. Создание социальной ситуации развития детей через формирование элементарных представлений о сезонных изменениях в природе, в процессе продуктивной деятельности. 3. Создание социальной ситуации развития детей через знакомство с овощами, в процессе рисования. 4. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования представлений о фруктах.</p>
октябрь	<p>1.Мир игрушек. 2.Кладовая леса (грибы, ягоды). 3.Здоровей-ка (Уроки Айболита и Мойдодыра). 4.Кто живёт в лесу (дикие животные).</p>	<p>1.Создание социальной ситуации развития детей через знакомство с различными видами игрушек, в процессе продуктивной деятельности. 2. Создание социальной ситуации развития детей через формирование представлений о богатствах леса, в процессе творческой деятельности. 3. Создание социальной ситуации развития интереса к изучению себя, в процессе продуктивной деятельности с детьми. 4. Создание социальной ситуации развития детей через формирование представлений об обитателях леса, в процессе творческой деятельности.</p>
ноябрь	<p>1.Мой дом, моё село. 2.Домашние животные. 3.Одежда. 4.Помощники человека (посуда). 5.Домашние птицы.</p>	<p>1.Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования понятий дом и его части, через продуктивную деятельность. 2. Создание социальной ситуации развития детей в процессе знакомства с домашними животными, через продуктивную деятельность. 3. Создание социальной ситуации развития детей в процессе знакомства с видами одежды, через творческую деятельность. 4. Создание социальной ситуации развития детей в процессе знакомства с предметами посуды, через</p>

		<p>рисование.</p> <p>5.Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования представлений о домашних птицах, в процессе творческой деятельности.</p>
декабрь	<p>1.Здравствуй, гостя Зима!</p> <p>2.Огонь-друг, огонь-враг.</p> <p>3.Зимующие птицы.</p> <p>4.Новогодний праздник.</p>	<p>1.Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования элементарных представлений о сезонных изменениях в природе, через творческую деятельность.</p> <p>2. Создание социальной ситуации развития навыка безопасного поведения детей, в процессе продуктивной деятельности.</p> <p>3. Создание социальной ситуации развития детей через знакомство с зимующими птицами, в процессе творческой деятельности.</p> <p>4. Создание социальной ситуации развития детей через формирования представлений о новогоднем празднике, в процессе рисования.</p>
январь	<p>2.В гостях у сказки.</p> <p>3.Деревья, кустарники.</p> <p>4.Мы со спортом дружим (зимние виды спорта).</p> <p>5.Транспорт.</p>	<p>2.Создание социальной ситуации развития интереса детей к сказкам, в процессе творческой деятельности.</p> <p>3. Создание социальной ситуации развития детей в процессе знакомства с деревьями и кустарниками, через творческую деятельность.</p> <p>4. Создание социальной ситуации развития представлений детей о зимних видах спорта, через продуктивную деятельность.</p> <p>5. Создание социальной ситуации развития интереса детей к различным видам транспорта, в процессе творческой деятельности.</p>
февраль	<p>1.Здоровье в ваших руках (продукты питания вред или польза).</p> <p>2.Я и моя семья.</p> <p>3.День Защитника Отечества.</p> <p>4.Профессии.</p>	<p>1.Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования элементарных представлений о продуктах и зож, через продуктивную деятельность.</p> <p>2. Создание социальной ситуации развития детей через формирования представлений о семье и её членах, в процессе творческой деятельности.</p> <p>3. Создание социальной ситуации развития первоначальных представлений о празднике 23 февраля, в процессе продуктивной деятельности.</p> <p>4. Создание социальной ситуации развития детей через знакомство с профессиями, в процессе рисования.</p>
март	<p>1.Нет милее дружка, чем родная матушка.</p> <p>2.Комнатные растения.</p> <p>3.Мебель.</p> <p>4.Весна - красна (изменение в природе, бережное отношение к природе).</p>	<p>1.Создание социальной ситуации развития у детей чувства уважения и привязанности к самому близкому человеку, в процессе творческой деятельности.</p> <p>2. Создание социальной ситуации развития детей через знакомство с комнатными растениями, в процессе продуктивной деятельности.</p> <p>3. Создание социальной ситуации развития представлений детей о предметах мебели, в процессе продуктивной деятельности.</p> <p>4. Создание социальной ситуации развития</p>

		элементарных представлений детей о сезонных изменениях в природе.
апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прилёт птиц в наши края (перелётные птицы, охрана птиц). 2. Наш дом земля. 3. Водный мир (вода и её обитатели). 4. Дружба. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание социальной ситуации развития детей через знакомство с перелётными птицами, в процессе творческой деятельности. 2. Создание социальной ситуации развития элементарных представлений детей о планете земля, в процессе рисования. 3. Создание социальной ситуации развития представлений детей об обитателях подводного мира, в процессе продуктивной деятельности. 4. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования первоначальных представлений о понятии дружба.
май	<ol style="list-style-type: none"> 1. День Победы. 2. Насекомые. 3. Азбука безопасности. 4. Скоро лето! 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание социальной ситуации развития детей в процессе формирования первоначальных представлений о празднике Победы. 2. Создание социальной ситуации развития детей через знакомство с насекомыми, в процессе творческой деятельности. 3. Создание социальной ситуации развития навыка безопасного поведения детей, в процессе рисования. 4. Создание социальной ситуации развития элементарных представлений детей о сезонных изменениях в природе, в процессе продуктивной деятельности.

Особое место в работе с родителями занимает консультирование.

Каждый специалист, работающий в ДОУ, проводит консультации по запросу родителей и консультирует по своему плану работы, с которым знакомит родителей на родительских собраниях в начале учебного года.

Приложение 1

Перспективный план работы с родителями в первой младшей группе на 2018 – 2019 год.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Организационное родительское собрание «Этот удивительный ранний возраст».2. Проводить в вечернее время с родителями индивидуальные беседы на темы: адаптация, режим дня и последствия его нарушения, формирование навыков кормления и одевания3. Консультация для родителей «В детский сад без слёз или как уберечь ребенка от стресса».4. Материал в уголок для родителей «Адаптация в детском саду».
Октябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Консультация «Здоровье всему голова».2. Папка-передвижка «Мама я сам!»3. Консультация «Значение игр-занятий с предметами-орудиями в развитии детей второго года жизни».4. Проводить в вечернее время с родителями индивидуальные беседы на тему: - формирование навыков одевания и кормления5. «Прогулка с ребёнком».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Консультация «Капризы и упрямство».2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.3. Консультация «Какие игрушки необходимы детям?».4. Папка-передвижка «Ко Дню матери»5. Материал в уголок для родителей: « Игрушек стало слишком много».
Декабрь	<ol style="list-style-type: none">1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».2. Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».3. Консультация «Что делать когда ребёнок плачет?»4. Попросить помощи родителей в подготовке к Новогоднему празднику, украсить группу, подготовить новогодние подарки.

Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Понимаем ли мы друг друга ». 2. Анкетирование «Что умеет ваш ребенок» (по показателям нервно-психического развития детей). 3. В уголок для родителей поместить информационный материал <ul style="list-style-type: none"> - Закаляйся, если хочешь быть здоров. - О плаксах. 4. Попросить родителей сделать пособия для развития мелкой моторики рук. 5. Памятка для родителей. «Родительские заповеди».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация « Как помочь ребенку заговорить?» 2. В уголок для родителей поместить информационный материал: <ul style="list-style-type: none"> - Малыш боится темноты. Что делать? 3. Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?». 4. Памятка для родителей «Секреты любви и взаимопонимания». 5. Родительское собрание: « Игры, развивающие познавательную активность детей»
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коллективная поделка к празднику 8 Марта 2. Папка – передвижка <ul style="list-style-type: none"> - «8 Марта» - «Азбука пешеходов». 3. Консультация « Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах». 4. «Читаем детям – читаем вместе с детьми» 5. «Игры для детей раннего возраста в группе и в семье»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». 2. Консультация «Как нельзя поступать с ребенком?». 3. Памятка для родителей. 4. Консультация «Как избавить ребенка от вредной привычки?». 5. Папка-передвижка «Весна»
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Кризис трех лет» 2. «Путь к здоровью ребенка лежит через семью» 3. Консультации <ul style="list-style-type: none"> - «Игры с детьми на отдыхе в летний период». 4. Буклет «Что нужно знать о насекомых?» 5. Итоговое родительское собрание.